

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор ГОУДОД ТО  
«ТОДМШ им. Г.З. Райхеля»

\_\_\_\_\_ И.В. Лукопров  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2014г.

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ТУЛЬСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА ИМ. Г.З. РАЙХЕЛЯ»**

**ОТЧЕТ**  
**О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ**  
**за 2011 – 2013 годы**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- I. ВВЕДЕНИЕ**
- II. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**
- III. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ ПО ВИДАМ ИСКУССТВА**
- IV. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ**
- V. КАЧЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**
- VI. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА**
- VII. КОНЦЕРТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**
- VIII. КОНКУРСНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**
- IX. РАЗВИТИЕ СИСТЕМЫ ПОДДЕРЖКИ ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ**
- X. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**
- XI. КАЧЕСТВО МЕТОДИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ**
- XII. КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО, ИНФОРМАЦИОННОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**
- XIII. КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ**
- XIV. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ**

## I. ВВЕДЕНИЕ

Самообследование государственного образовательного учреждения дополнительного образования детей Тульской области «Тульская областная детская музыкальная школа им. Г.З. Райхеля» (далее – ГОУДОД ТО «ТОДМШ им. Г.З. Райхеля») проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» от 10.07.1992 N 3266-1, Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей (в ред. Постановлений Правительства РФ от 22.02.1997 № 212, от 08.08.2003 № 470), Постановлением Правительства Российской Федерации от 16.03.2011 г. № 174 «Об утверждении положения о лицензировании образовательной деятельности», нормативными приказами и письмами Министерства образования и науки Российской Федерации, Министерства культуры Российской Федерации, Уставом ГОУДОД ТО «ТОДМШ им. Г.З. Райхеля», внутренними локальными актами ГОУДОД ТО «ТОДМШ им. Г.З. Райхеля».

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности ГОУДОД ТО «ТОДМШ им. Г.З. Райхеля» с 2011 г. по 2013 г.

При самообследовании анализировались:

- организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности ;
- структура и система управления;
- образовательная деятельность ГОУДОД ТО «ТОДМШ им. Г.З. Райхеля» в целом (соответствие содержания учебных планов и образовательных программ, соответствие качества подготовки выпускников по результатам текущей успеваемости и итоговых аттестаций требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников, качество организации учебного процесса);
- воспитательная деятельность ГОУДОД ТО «ТОДМШ им. Г.З. Райхеля»;
- концертная деятельность ГОУДОД ТО «ТОДМШ им. Г.З. Райхеля»;
- конкурсная деятельность ГОУДОД ТО «ТОДМШ им. Г.З. Райхеля»;
- методическая работа ГОУДОД ТО «ТОДМШ им. Г.З. Райхеля»;
- кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам (качественный состав педагогических кадров);
- учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы и средства обеспечения образовательного процесса, необходимых для реализации образовательных программ;
- материально-техническая база ГОУДОД ТО «ТОДМШ им. Г.З. Райхеля»; (обеспеченность образовательного процесса необходимым оборудованием).

Изменения, происходящие во всех сферах общественной жизни России, её последовательное включение в общемировую образовательную систему, оказали существенное влияние и на развитие художественного образования, потребовали введения в практику новых форм и методов этой деятельности, внедрения современных технологий обучения.

## II. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Государственное образовательное учреждение дополнительного образования детей Тульской области «Тульская областная детская музыкальная школа им. Г.З. Райхеля» (далее - Школа) создано путём изменения типа существующего в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральным законом от 03.11.2006 № 174-ФЗ «Об автономных учреждениях, постановлением правительства Тульской области от 30 ноября 2011 года № 219 «О создании автономных учреждений путем изменения типа существующих государственных учреждений культуры Тульской области».

Тип учреждения – автономное.

Школа была создана:

Школа, по данным Государственного архива Тульской области от 05.10.2000 года № 499 была создана в 1908 году.

Школа зарегистрирована приказом комитета по культуре и историческому наследию администрации г. Тулы № 37 от 02.07.1996 г., регистрационный номер № 166/9 как государственное образовательное учреждение дополнительного начального профессионального образования «Тульская областная музыкальная школа».

Постановлением губернатора Тульской области № 425 от 15.07.1996 года Школе присвоено имя Г.З. Райхеля.

Приказом департамента культуры, искусства и кинематографии администрации Тульской области от 04.05.2001г. № 41-01-04/296 Школа переименована в Государственное образовательное учреждение дополнительного образования детей Тульской области «Тульская областная детская музыкальная школа имени Г.З. Райхеля».

С 01.02.2013г., в соответствии с постановлениями Правительства Тульской области № 549 от 08.10.2012г. и № 653 от 13.11.2012г. к Государственному образовательному учреждению дополнительного образования детей Тульской области «Тульская областная детская музыкальная школа им. Г.З. Райхеля» присоединено Государственное образовательное учреждение дополнительного образования детей Тульской области «Областная детская школа искусств».

Собственником имущества Школы является Тульская область.

Функции и полномочия Учредителя Школы от имени Тульской области осуществляет министерство культуры и туризма Тульской области.

Функции и полномочия собственника имущества Учреждения в установленном порядке осуществляет министерство имущественных и земельных отношений Тульской области.

Место нахождения, почтовый адрес и место хранения документов Школы: 300012, Российская Федерация, г. Тула, проспект Ленина, дом 95-А.

Адрес обособленного подразделения: 301505, Российская Федерация, Тульская область, Арсеньевский район, п. Славный, ул. Центральная, д.6/1.

Учреждение в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Законом Российской Федерации «Об образовании», Законом Тульской области «Об образовании», федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, Международными актами в области защиты прав ребенка, нормативными правовыми актами Министерства образования и науки Российской Федерации, Министерства культуры и туризма Тульской области.

Школа является некоммерческой организацией, не ставящей в качестве основной цели извлечение прибыли.

Школа является юридическим лицом, имеет имущество, на праве оперативного управления, самостоятельный баланс, лицевые счета в органах казначейства.

Внесение сведений о юридическом лице:

Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц: основной государственный регистрационный номер 1037101125830 от 04 февраля 2003г. серия 71 № 002283704. Свидетельство о постановке на учёт Российской организации в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации: ИНН 7107030995, КПП 710701001.

Основным нормативно-правовым документом Школы является Устав, в соответствии с которым Школа осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации образовательную деятельность в области дополнительного образования.

Локальными нормативными актами Школы также являются:

приказы и распоряжения Учредителя;

приказы и распоряжения директора;

внутренние локальные акты;

трудовые договоры;

договоры о сотрудничестве с другими организациями;

должностные инструкции работников Школы и др.

Важным нормативным документом, устанавливающим гарантию трудовых прав и свобод работников и обучающихся, создание для них благоприятных условий труда являются Правила внутреннего трудового распорядка, соответствующие Трудовому Кодексу РФ и учитывающие специфику функционирования Школы.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом и договорами с родителями (законными представителями), определяющими уровень получаемого образования, сроки обучения и другие условия.

**Выводы и рекомендации:**

ГОУДОД ТО «ТОДМШ им. Г.З. Райхеля» располагает необходимыми организационно-правовыми документами, хорошей материально-технической базой на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

### III. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ ПО ВИДАМ ИСКУССТВА

В соответствии с лицензией (регистрационный № 0133/01509 от 19 февраля 2013 г., серия 71Л01 № 0000392) на осуществление образовательной деятельности ГОУДОД ТО «ТОДМШ им. Г.З. Райхеля», в Школе ведется образовательная деятельность по следующим образовательным программам

N п/п	Основные и дополнительные образовательные программы		
	Вид образовательной программы (основная, дополнительная)	Наименование (направленность) образовательной программы	Нормативный срок освоения
1.	дополнительная	1. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано».	8(9)
		2. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	8(9)
		3. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»	8(9)
		4. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»	5(6) 8(9)
		5. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	5(6) 8(9)
2.	дополнительная	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Музыкальное (вокальное) исполнительство»	3 года 5 лет 7 лет
3.	Дополнительная общеразвивающая программа «Раннее эстетическое образование»	общеразвивающая	3 года
4.	Дополнительная общеразвивающая программа «Ранняя профессиональная ориентация»	общеразвивающая	1 год

#### Выводы и рекомендации:

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

#### IV. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

Качеству содержания подготовки выпускников в ГОУДОД ТО «Тульская областная детская музыкальная школа им. Г.З.Райхеля» придается важнейшее значение. При проверке данного вопроса при самообследовании исходили из степени соответствия имеющейся организационно-планирующей документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования. Детальному анализу подвергались образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения.

Учебные планы образовательных программ ГОУДОД ТО «Тульская областная детская музыкальная школа им. Г.З.Райхеля» разработаны на основании Закона Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 г. № 1008); федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства от 12.03.2013 г. (№№161-165); примерных учебных планов образовательных программ по видам музыкального искусства для детских школ искусств (*новая редакция*) (письмо Федерального Агентства по культуре и кинематографии Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации от 02.06.2005 г. № 1814-18-07.4); примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 23.06.2003 г. № 66-01-16/32).

В 2013 г. разработаны образовательные программы в области музыкального искусства в соответствии с федеральными государственными требованиями к дополнительным предпрофессиональным образовательным программам в области искусств. По всем учебным предметам образовательных программ преподавателями разработаны учебные программы, которые сопровождаются списками учебно-методической литературы. Содержание программ обеспечивает художественно-эстетическое развитие личности и приобретение учеником художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

Все образовательные программы, а также рабочие программы по учебным предметам прошли обсуждение на методических советах и рассмотрены на педагогических советах.

Структура, содержание и трудоемкость учебных планов отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников.

Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме, определяет уровень и качество освоения образовательной программы в соответствии с действующими учебными планами.

Разработаны и утверждены в установленном порядке требования к итоговой аттестации выпускников.

Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов:

1. Специальность – в виде исполнения программы;
2. Сольфеджио – в виде письменной работы (диктант, слуховой анализ) и устного ответа по билету;
3. Музыкальная литература - в виде письменной работы (музыкальная викторина) и устного ответа по билету.

Итоговая аттестация определяет уровень и качество владения полным комплексом музыкальных, технических и художественных задач.

Система и критерии оценок итоговой аттестации разработаны самостоятельно методическими отделениями школы, содержатся в учебных программах. Результаты итоговой аттестации выставляются по пятибальной шкале и заносятся в свидетельство об освоении соответствующей образовательной программы.

Учащиеся, окончившие Школу и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают документ о соответствующем образовании и (или) квалификации.

В ГОУДОД ТО «Тульская областная детская музыкальная школа им. Г.З.Райхеля» сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями, создание реальных

условий для эффективного развития детей и подростков обладающих способностями для дальнейшего получения профессионального образования в сфере музыкального искусства.

Основные направления в работе по ранней профессиональной ориентации обучающихся:

- участие в концертах, конкурсах, фестивалях, мастер-классах;
- организация проведения собраний с целью информирования учащихся и их родителей (законных представителей) о возможности продолжения профессионального обучения в области музыкального искусства;

организация творческих встреч с преподавателями и учащимися Тульского колледжа искусств им. А.С. Даргомыжского.

организация творческих встреч с преподавателями и учащимися Тульского колледжа искусств им. А.С. Даргомыжского.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в ГОУДОД ТО «Тульская областная детская музыкальная школа им. Г.З.Райхеля» показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

### **Информация о выпускниках, поступивших в СУЗы и ВУЗы искусства и культуры с 2011-2013 годы:**

<b>2011 год</b>			
Всего в 2011 году поступили 8 человек, что составляет 9% от общего числа выпуска 2011 года			
1	Ставничук Д.	Отделение духовых и ударных инструментов	ТКИ им. А.С.Даргомыжского
2	Арбузов С.	Отделение духовых и ударных инструментов	ТКИ им. А.С.Даргомыжского
3	Кановски С.	Отделение духовых и ударных инструментов	ТКИ им. А.С.Даргомыжского
4	Кановски А.	Отделение духовых и ударных инструментов	ТКИ им. А.С.Даргомыжского
5	Попова С.	Отделение струнно-смычковых инструментов	ТКИ им. А.С.Даргомыжского
6	Бычкова А.	Академический вокал	Академический музыкальный колледж при Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского
7	Незнанов В.	Отделение струнно-смычковых инструментов	Государственный музыкальный колледж им. Гнесиных
8	Кузнецова Д.	Отделение специального фортепиано	Музыкальная школа ТКИ им. А.С.Даргомыжского

<b>2012 год</b>			
Всего в 2012 году поступили 10 человек, что составляет 9% от общего числа выпуска 2012 года			
1	Ростанова А.	Отделение специального фортепиано	ТКИ им. А.С.Даргомыжского
2	Горчакова Д.	Отделение специального фортепиано	ТКИ им. А.С.Даргомыжского
3	Кузнецова Д.	Отделение специального фортепиано	ТКИ им. А.С.Даргомыжского
4	Спирина И.	Отделение духовых и ударных инструментов	ТКИ им. А.С.Даргомыжского
5	Никонова А.	Вокально-хоровое отделение	ТКИ им. А.С.Даргомыжского
6	Григорча Л.	Отделение специального фортепиано	ЦМШ при Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского
7	Васильева В.	Академический вокал	Государственный музыкальный колледж им. Гнесиных
8	Мозговой О.	Инструменты народного оркестра, балалайка	Государственный музыкальный колледж им. Гнесиных
9	Балакин Д.	Ударные инструменты	Московское военно-музыкальное



			училище
10	Морозова С.	Музыкальное отделение	Тульский педагогический колледж №1

2013 год			
Всего в 2013 году поступили 8 человек, что составляет 9% от общего числа выпуска 2013 года			
1	Шарпилова Д.	Отделение специального фортепиано	ТКИ им. А.С.Даргомыжского
2	Монаков А.	Отделение духовых и ударных инструментов	ТКИ им. А.С.Даргомыжского
3	Дронова Е.	Вокально-хоровое отделение	ТКИ им. А.С.Даргомыжского
4	Курносова М.	Инструменты народного оркестра, аккордеон	Государственный музыкальный колледж им. Гнесиных
5	Ткачева В.	Академический вокал	Академический музыкальный колледж при Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского
6	Зудинов Д.	Отделение специального фортепиано	Академический музыкальный колледж при Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского
7	Родионова И.	Музыкальное отделение	Тульский педагогический колледж №1
8	Зудинова А.	Музыкальное отделение	Тульский педагогический колледж №1

### Выводы и рекомендации:

Уровень требований, предъявляемых к выпускникам, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.

Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин, объемов нагрузки отклонений не выявлено.

Показатели средней недельной нагрузки соответствуют требованиям. Нарушений норматива средней предельной нагрузки не выявлено.

Необходимо повысить вероятность реализации выпускником школы потенциала качества образования для ведения активной культурной, социальной и личной жизни.

## V. КАЧЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

ГОУДОД ТО «Тульская областная детская музыкальная школа им. Г.З.Райхеля» осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми Школой самостоятельно.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами;
- годовым календарным учебным графиком, утверждаемыми Школой самостоятельно;
- расписанием занятий.

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации образовательного процесса.

В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям. Учебные планы состоят из двух частей – инвариативной (обязательной) и вариативной. Инвариативная часть учебного плана – основа обучения в Школе. Вариативный метод в учебных планах воплощается на уровне предмета по выбору. Все они различны по содержанию и способствуют дифференцированному обучению и индивидуальному подходу.

Коррекция учебного плана происходит за счет введения в вариативный компонент дополнительных предметов, а именно – предметов по выбору. Такая необходимость вызвана следующими факторами:

- повышение уровня качества образования;
- приоритетными направлениями в образовательной политике;
- удовлетворение образовательных потребностей учащихся;
- повышение качества знаний, умений и навыков обучающихся в различных областях образования;
- создание каждому учащемуся условий для самоопределения, саморазвития и самореализации.

Учебная программа включена в учебно-методический комплекс учебной дисциплины определяет содержание, последовательность и время изучения разделов и тем учебной дисциплины. Она разрабатывается по каждой дисциплине учебного плана, а ее содержание является единым для всех форм обучения, за исключением времени изучения и методических указаний по проведению занятий. Учебная программа включает в себя введение, содержательную часть изучения дисциплины, методические указания и перечень основной и дополнительной литературы.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе аудиторной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- индивидуальные и групповые занятия с преподавателем;
- самостоятельная (домашняя работа) учащегося;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, экзамены, академические концерты);
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты и фестивали и т.д.);
- внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем концертов, выставочных залов, театров, музеев и т.д., классные собрания, концерты, творческие встречи и т.д.).

Основной формой учебной и воспитательной работы в классе является урок, проводимый в виде индивидуального занятия преподавателя с учащимся. Время – 45 минут. К другим видам аудиторных учебных занятий относятся: мастер-класс, консультация, семинар, практическое занятие (по чтению с листа, транспонированию). Форма индивидуальных занятий создает преподавателю и ученику чрезвычайно благоприятные условия для работы, но при этом не является единственно возможным для реализации учебных и воспитательных задач. Творческое использование преподавателем различных коллективных форм общения (классные собрания, совместные посещения различных культурных мероприятий) может не только усилить воспитательный аспект процесса обучения в стенах школы, благотворно сказаться на атмосфере

взаимодействия преподавателя и учащегося, но и способствовать более осмысленному и заинтересованному отношению ребенка к занятиям.

Оценка качества реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающегося. Успеваемость учащихся учитывается на различных выступлениях: контрольных уроках, академических зачетах, экзаменах, конкурсах, концертах, прослушиваниях к ним и т.д. Аттестационные мероприятия позволяют оценить успешность образовательного процесса и обеспечить контроль за его качеством.

Основные принципы проведения контрольных мероприятий:

- систематичность;
- учет индивидуальных особенностей;
- коллегиальность.

Каждый из видов контроля имеет свои цели, задачи, формы.

Текущий контроль проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Текущий контроль направлен на поддержание учебной дисциплины, выявление отношения к предмету, на ответственную организацию домашних занятий, имеет воспитательные цели, может носить стимулирующий характер. Текущий контроль осуществляется регулярно преподавателем, отметки выставляются в журнал и дневник учащегося. В них учитывается:

- отношение ребенка к занятиям, его старание и прилежность;
- качество выполнения предложенных заданий;
- инициативность и проявление самостоятельности как на уроке, так и во время домашней работы;
- темпы продвижения.

На основании результатов текущего контроля выводятся четвертные отметки.

Промежуточная аттестация определяет успешность развития учащегося и степень освоения им учебных задач на данном этапе. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Каждая форма проверки (кроме переводного экзамена) может быть как дифференцированной (с оценкой), так и недифференцированной. Зачет и академический концерт (промежуточная аттестация) должны проходить в первом полугодии, и зачет и экзамен во втором полугодии. Оценка на зачетах может не ставиться. Контрольный урок - это разновидность зачета, во время которого класс преподавателя играет программу с определенными требованиями на оценку. Проверка исполнения гамм, навыков чтения с листа, транспонирования осуществляется на техническом зачете. В 1-2 классах техническая подготовка осуществляется на уроках, без проведения технических зачётов. С 3 класса, два раза в год (I и II полугодие) проводятся технические зачёты в присутствии заведующего отделением или старшего преподавателя.

Обязательным является методическое обсуждение, которое носит рекомендательный аналитический характер, отмечает степень освоения учебного материала, активность, перспективы и темп развития учащегося.

Переводной экзамен проводится в конце учебного года, определяет качество освоения учебного материала, уровень соответствия с учебными задачами года. На переводном экзамене ставится отметка. Отметка отражает качество исполнения программы в соответствии с программными требованиями. Оценивается владение всем комплексом музыкальных и технических задач, учитывается артистизм и исполнительские качества. Согласно ФГТ система оценки качества исполнения является основной. В зависимости от сложившихся традиций школы оценка качества исполнения может быть дополнена системой «+» и «-», что дает возможность более конкретно и точно оценить выступление учащегося.

Годовая отметка выводится как среднеарифметическая путем суммирования четвертных отметок, результатов дифференцированных промежуточных контрольных мероприятий, отметки по переводному экзамену.

Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов. Итоговая аттестация определяет уровень и качество владения полным комплексом музыкальных, технических и художественных задач в рамках представленной концертной программы. По итогам этого экзамена выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», которая фиксируется в учебной документации. Учащиеся на выпускном экзамене по специальности должны продемонстрировать достаточный технический уровень владения инструментом для воссоздания художественного образа и стиля исполняемых произведений разных жанров и форм зарубежных и отечественных композиторов.

### Критерии оценок:

«Отлично» - технически совершенное и художественно осмысленное исполнение, отвечающее всем требованиям на данном этапе обучения. Выступление может быть названо концертным, талантливость ученика проявляется в увлеченности исполнением, артистизме, в своеобразии и убедительности интерпретации. Ученик владеет исполнительской техникой, богатством и разнообразием звуковой палитры. В программе представлены произведения различных стилей высокого уровня сложности.

«Хорошо» - отметка отражает грамотное исполнение, с небольшими недочетами (как в техническом плане, так и в художественном смысле). Владение исполнительской техникой, навыками звукоизвлечения. Убедительная трактовка исполнения музыкальных произведений. Ученик демонстрирует разнообразие звуковой палитры. Выступление яркое и осознанное.

«Удовлетворительно» - исполнение с большим количеством недочетов, а именно: недоученный текст, слабая техническая подготовка, малохудожественная игра, отсутствие свободы игрового аппарата и т.д.

«Неудовлетворительно» - целый комплекс недостатков, являющийся следствием отсутствия домашних занятий, а также плохая посещаемость аудиторных занятий. Однообразное исполнение, неточность штрихов и ритмического рисунка, вялая динамика, ученик не владеет навыками педализации. Исполнение нестабильно.

Фонды оценочных средств призваны обеспечивать оценку качества приобретенных выпускниками знаний, умений и навыков, а также степень готовности учащихся выпускного класса к возможному продолжению профессионального образования в области музыкального искусства.

При выведении экзаменационной оценки учитывается следующее:

- оценка годовой работы ученика;
- концертные выступления ученика в течение учебного года.

В ГОУДОД ТО «Тульская областная детская музыкальная школа им. Г.З.Райхеля» большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса. Обновлено нормативные документы, регламентирующие организацию учебного процесса:

Правила приема и порядок отбора

Положение о приемной комиссии

Положение о комиссии по отбору

Положение об апелляционной комиссии

Положение о текущем контроле и промежуточной аттестации

Положение об итоговой аттестации

Положение о переводе

Положение о реализации программ в сокращенные сроки

Положение об индивидуальных планах

Положение о порядке оказания дополнительных платных образовательных услуг

Положение о Методсовете школы

Положение о Педсовете школы

Положение о структурном подразделении

Правила внутреннего распорядка учащихся

Инструкция о требованиях к ведению классных журналов.

### Выводы и рекомендации:

1. Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

2. Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за период с 2011 по 2014 учебный годы стабильны.

3. ГОУДОД ТО «Тульская областная детская музыкальная школа им. Г.З.Райхеля» обеспечивает реализацию творческих возможностей и потребностей учащихся на получение полноценного классического музыкального образования.

4. Педагогический коллектив школы ведёт поиск новых педагогических технологий, которые в сфере художественного образования выявляют систему профессионально значимых умений педагогов по организации воздействия на личность ребёнка. Некоторые педагогические технологии наших преподавателей находится в стадии разработки, другие активно применяются на разных ступенях обучения. Необходимо продолжать работу по совершенствованию качества организации учебного процесса.

5. Школа эффективно использует информационные технологии. Одним из важных условий работы школы в условиях новых информационных технологий является создание нового фонда, содержащего информационные материалы на различных типах носителей, расширенного за счет выхода в сеть Интернет; внедрение и реализация нового набора оказываемых услуг, формирование и воспитание новой аудитории, состоящей не только из педагогов и учащихся, но и из родителей.
6. Внедрение в учебный процесс новейших достижений передового опыта деятельности педагогических коллективов.
7. Рациональное сочетание традиционных методов передачи и закрепления информации с новейшими достижениями в области музыкальной культуры.
8. Создание необходимых условий для творческой педагогической деятельности преподавателей, для успешного освоения учащимися программ учебных дисциплин и рационального использования времени, отведенного на самостоятельную работу.

**Выводы и рекомендации:**

Учебные планы полностью оснащены рабочими образовательными программами.

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за период с 2011 по 2013 учебный годы стабильны.

## VI. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Реализация комплекса воспитательных мероприятий осуществляется с учетом действующего законодательства РФ, планов воспитательной работы Учреждения и внутренних локальных актов. Исходя из специфики музыкальной школы, понятия: воспитательная работа, творческая, культурно-просветительская, методическая деятельность и учебный процесс, являются единой целостной системой, которая направлена на формирование культурной личности, умеющей реализовывать свои способности в учебной и профессиональной деятельности, имеющей устойчивую гражданскую позицию по отношению к себе и окружающим. Узловым моментом и стержнем этой системы выступает само искусство.

Одним из направлений духовно-нравственного и патриотического воспитания учащихся, является знакомство с культурным наследием нашей страны.

Воспитательная работа охватывает весь педагогический процесс и внеурочную деятельность. Большое внимание уделяется решению следующих задач:

- развитие мотиваций к познанию и творчеству;
- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

Для достижения поставленных задач необходимо создание в ОУ определённых условий:

- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости;
- ориентация школы на творчество, организация творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, концертов, творческих вечеров, театрализованных представлений и др.);
- вовлечение большего числа учащихся в общешкольную концертную и общественную жизнь, с целью приобретения опыта коммуникативного общения и сотрудничества (организация конкурсов разных уровней и статусов, коллективное музицирование, участие в создании школьной газеты);
- организации посещений обучающимися учреждений культуры и организаций (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);
- разработка в школе педагогической теории и практики творческой деятельности (диагностика творческих способностей личности, педагогических средств управления творческой деятельностью);
- вовлечение родителей (законных представителей) ребёнка в творческий и образовательный процесс (возрождение домашнего музицирования, тематические родительские собрания и др.).

Формы воспитательной деятельности:

- тематические концерты-лекции, посвящённые памятным датам, выдающимся композиторам, стилям и направлениям в искусстве;
- праздничные концерты к государственным и традиционным праздникам: День музыки, День учителя, День матери, Новый год, День защитников Отечества, 8 марта;
- школьные конкурсы и фестивали;
- конкурсы, фестивали Областного, Межрегионального, Всероссийского и Международного уровня;
- олимпиады, викторины и фестивали по теоретическим дисциплинам;

- выступления на концертных площадках города и области: концерты в детских садах, школах, интернатах, Центрах социального обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов, музеях, Тульской областной филармонии и др.
- методические семинары, мастер-классы;
- творческие встречи с деятелями культуры и искусства, ведущими преподавателями других ОУ;
- посещений обучающимися учреждений культуры (филармонии, выставочных залов, театров, музеев и др.);
- творческое сотрудничество с профессиональными концертными коллективами: ОРНИ «Тула», ОРНИ «Ясная Поляна», муниципальный камерный оркестр;
- коллективное музицирование, как форма творческой деятельности (в школе существует 16 коллективов – это ансамбли, оркестры, хоры);
- организации творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, в том числе по различным видам искусств, ОУ среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства (телевизионный конкурс «Устами ребёнка», участие в городских академических концертах, Территориальных конкурсах, проводимых на базе Тульского колледжа искусств им. А.С. Даргомыжского и Новомосковского музыкального колледжа им. М.И. Глинки и др.);
- вовлечение родителей (законных представителей) в совместную воспитательную деятельность, с целью формирования у родителей (законных представителей) ребёнка позитивного отношения к ОУ, активного участия в образовательном и творческом процессе, помощь в организации досуговой деятельности детей (открытые уроки для родителей, вечера домашнего музицирования, тематические родительские собрания, концерты класса);
- традиционные школьные мероприятия: вечер памяти Г.З. Райхеля, урок-лекция о жизни и творчестве Г.З. Райхеля, имя которого носит музыкальная школа, «Музыкальная гостиная», «Музыкальные вечера», Посвящение в музыканты, Посвящение в первоклассники, Вечер домашнего музицирования, Педагогический концерт, Отчётные концерты отделений, Праздники хоровой музыки, Отчётный концерт ТОДМШ им. Г.З. Райхеля в ТОФ, Отчётный концерт в ТОДМШ им. Г.З. Райхеля, посвящённый Дню Победы в ВОВ, Выпускные вечера.

Именно сложившиеся традиции формируют неповторимое лицо школы, способствуют воспитанию у учащихся чувства любви и гордости к школе. Воспитать в ребёнке чувство патриотизма к Родине возможно через уважение и трепетное отношение к своей малой Родине, сначала он должен научиться любить свою школу, город, край, где вырос и живёт.

В воспитательную программу обязательно включены мероприятия, посвященные Туле, композиторам и художникам родного края:

#### Ежегодно

- включение в репертуар учащихся произведений композиторов Тульского края;
- проведение Вечера памяти Г.З. Райхеля, имя которого носит школа;
- выступления на Дне города, участие в мероприятиях, посвящённых Дню славянской культуры и письменности, участие в праздничных мероприятиях, посвящённых Дню воинской славы России в Государственном музее-заповеднике «Куликово поле», посещение Ясной Поляны, музея-усадьбы графа Бобринского в г. Богородицке и др.

#### 2011 год

- участие в Международном конкурсе вокалистов «Шестнадцать лет», посвящённом А.С. Даргомыжскому.

#### 2013 год

- проведение концерта, посвящённого 200-летию А.С. Даргомыжского;
- участие в Областном и Международном конкурсе исполнителей на баяне и аккордеоне, посвящённом 185-летию создателя хроматической гармонии Н.И. Белобородову;
- участие в Международном конкурсе вокалистов «Шестнадцать лет», посвящённом А.С. Даргомыжскому;
- проведение концерта «Играем музыку Родиона Щедрина» к 80-летию со дня рождения композитора 2013 г.;
- участие в областном концерте к 100-летию со дня рождения Т. Хренникова.

В рамках воспитательной деятельности ТОДМШ им. Г.З. Райхеля реализует несколько социально значимых проектов на муниципальном, региональном, межрегиональном и федеральном уровне:

- Организация досуга граждан пожилого возраста и инвалидов. Сотрудничество с Центрами социального обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов города Тулы, выступления с концертными программами перед ветеранами и инвалидами (проект осуществляется на муниципальном уровне). Проект реализуется в целях воспитания чувства бескорыстного дарения своего таланта людям, получая взамен радость от этого дарения, чувства самоуверждения, востребованности и благородства 2011, 2012, 2013 гг.;
- «Классика для малышей», концертно-просветительская программа для воспитанников дошкольных образовательных учреждений 2011, 2012, 2013 гг.;
- Детский духовой оркестр реализует проект по патриотическому и антинаркотическому воспитанию молодого поколения «Слава русского оружия». Он включает в себя цикл концертов, в программу которых вошли произведения, связанные с героическим прошлым нашей страны, начиная с петровских времён и до Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. В первую очередь программу увидели воспитанники школ-интернатов и детских домов города Тулы и области. В 2013 году проект «Слава русского оружия» выиграл Грант Правительства Тульской области, как лучшая программа по патриотическому воспитанию молодого поколения. За 2013 год эту программу увидели более пяти тысяч зрителей. Программа «Слава русского оружия» вошла в цикл мероприятий по реализации проекта «Перекрёстный Год культуры. Тула-Калуга» (проект осуществляется на региональном и межрегиональном уровне);
- В 2013 году по инициативе маэстро Валерия Гергиева было возрождено Всероссийское хоровое общество. Создание Детского хора России стало одним из масштабных проектов Всероссийского хорового общества. В него вошли юные вокалисты из 83 регионов страны. В этом проекте Всероссийского масштаба приняли участие и учащиеся ТОДМШ им. Г.З. Райхеля. Шесть воспитанников школы прошли строгий конкурсный отбор и вошли в состав Сводного детского хора России. Коллектив выступил с концертной программой в новом зале Мариинского театра и принял участие в Церемонии закрытия Зимних Олимпийских игр в Сочи. Тульским региональным объединением Всероссийского регионального общества было проведено в 2013 году два фестиваля хоровых коллективов на региональном уровне, в которых приняли участие более 150 учащихся ТОДМШ им. Г.З. Райхеля (участие в проекте федерального и регионального уровня).

В ноябре 2013 года Министерством культуры РФ совместно с министерством культуры и туризма Тульской области была организована экскурсионная поездка для учащихся ДМШ, ДШИ и средних образовательных учреждений города Тулы и области в рамках реализации пилотного проекта «Моя Россия: Град Петров».

В рамках воспитательной работы более 170 учащихся ТОДМШ им. Г.З. Райхеля приняли участие в экскурсионной поездке. За три дня они успели познакомиться с достопримечательностями города, посетили крупные музеи и учреждения культуры Санкт-Петербурга: Эрмитаж, Русский музей, Петродворец, Площадь Победы, Концертный зал Мариинского театра, где увидели оперу В.А. Моцарта «Волшебная флейта»

Информационное обеспечение организации и проведения воспитательной внеурочной работы представлено наличием доступных для обучающихся источников информации, таких как информационные стенды, которые отражают все направления воспитательной деятельности. Имеются стенды: «Концертная деятельность», «Наши лауреаты и дипломанты», «Отчетный концерт», «Информация для родителей», стенды отделов, «Информация для преподавателей», «История школы», «Наши выпускники». Вся информация по проделанной воспитательной и планируемой воспитательной работе отражена на сайте образовательного учреждения.

#### **Выводы и рекомендации:**

Воспитательная деятельность в ГОУДОД ТО «ТОДМШ им. Г.З. Райхеля» ориентирована как на формирование социально-значимых качеств, установок и ценностей ориентации личности, так и на создание благоприятных условий для всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации личности.



## VII. КОНЦЕРТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

На протяжении всех лет ТОДМШ им. Г.З. Райхеля проводит большую концертно-просветительскую деятельность. Ежегодно силами учащихся и преподавателей школы проводится свыше 170 концертных мероприятий, которые посещают тысячи слушателей. Ключевыми словами концертной деятельности школы являются: творчество, инициатива, раскрытие талантов, способностей и возможностей учащихся.

Многие годы ТОДМШ им. Г.З. Райхеля тесно творчески сотрудничает с учреждениями культуры Тульской области:

- ГОУ СПО ТО «Тульский колледж искусств им. А.С. Даргомыжского»;
- ГОУ СПО ТО «Новомосковский музыкальный колледж им. М.И. Глинки»;
- Тульская областная филармония им. И.А. Михайловского;
- музей-усадьба г. Бобринского город Богородицк;
- Мемориальный музей Н.И. Белобородова;
- Тульский областной художественный музей;
- Тульский государственный музей оружия;
- Тульская областная универсальная научная библиотека;
- дом - музей В.В. Вересаева.

А также с учреждениями дошкольного и среднего образования, социальными учреждениями:

- МДОУ № 55, 70, 85, 79, 27, 6, 85, 120, 48;
- МОУСОШ № 15;
- Центр обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов Центрального и Пролетарского районов г. Тулы;
- Тульская классическая Православная гимназия;
- школы-интернаты города и области: Яснополянский детский дом, школа-интернат № 2 и специальная школа-интернат VII вида города Тулы, ГОУ ТО «Первомайская кадетская школа-интернат», "Северо-Агеевская специальная (коррекционная) школа-интернат VIII вида для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей», "Северо-Агеевская специальная (коррекционная) школа-интернат для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, с ограниченными возможностями здоровья", "Суворовская специальная (коррекционная) школа-интернат VIII вида", ГОУ ТО "Заокская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья", Киреевская школа-интернат для детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Коллективы и солисты школы принимают участие в мероприятиях, организованных на муниципальном и региональном уровне:

Год	Кол-во мероприятий на муниципальном уровне	Кол-во мероприятия на региональном уровне	Кол-во мероприятий на уровне школы
2011	36	7	40
2012	39	9	46
2013	48	20	48

### Из них наиболее значимые

На региональном уровне

2011 год

- концертное мероприятие ко Дню знаний ЦПКиО им. П.П. Белоусова
- выступление детского духового оркестра на Церемонии закрытия 1 -го этапа Всероссийского конкурса «Учитель года» в ТГПУ им. Л.Н. Толстого;
- Отчётный концерт ТОДМШ им. Г.З. Райхеля в ТОФ им. И.А. Михайловского «Тула – музыкальная»;
- Отчётный концерт «Немеркнувший подвиг народа» ко Дню Победы в ВОВ Концертный зал ТОДМШ им. Г.З. Райхеля;
- Вечер памяти Г.З. Райхеля;
- «Виват, Бетховен!» (творческий отчёт, посвящённый 240-летию Л.В. Бетховена);
- концерты, организованные ко Дню славянской культуры и письменности в ТОФ им. И.А. Михайловского и Тульском кремле.

## 2012 год

- Выступление на открытии региональной выставки «Пространство детства: современность и будущее» в ТГМО;
- участие в праздничных мероприятиях, посвящённых Дню воинской славы России, Государственный музей-заповедник «Куликово поле»;
- выступление на региональном мастер-классе Заслуженного художника РФ Члена-корреспондента Российской академии художеств Александра Майорова «Дети рисуют музыку»;
- поездки с концертными программами в музей-усадьбу г. Бобринского, г. Богородицк;
- Отчётный концерт ТОДМШ им. Г.З. Райхеля в ТОФ им. И.А. Михайловского «Русское классическое наследие»;
- Отчётный концерт «Поклонимся Великим тем годам» ко Дню Победы в ВОВ, Концертный зал ТОДМШ им. Г.З. Райхеля;
- Вечер памяти Г.З. Райхеля;
- концерты, организованные ко Дню славянской культуры и письменности в ТОФ им. И.А. Михайловского и Тульском кремле.

## 2013 год

- Концерт «Играем музыку Родиона Щедрина», посвящённый 80-летию композитора, Концертный зал ТОДМШ им. Г.З. Райхеля;
- участие в мастер-классе народного артиста России Дмитрия Маликова «Уроки музыки», ТОФ им. И.А. Михайловского;
- выступление детского духового оркестра с программой «Слава русского оружия» перед воспитанниками ГОУ ТО «Первомайская кадетская школа-интернат»;
- выступление детского духового оркестра с программой «Слава русского оружия» перед воспитанниками "Северо-Агеевская специальная (коррекционная) школа-интернат VIII вида для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей", "Северо-Агеевская специальная (коррекционная) школа-интернат для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, с ограниченными возможностями здоровья";
- выступление детского духового оркестра с программой «Слава русского оружия» перед воспитанниками "Суворовская специальная (коррекционная) школа-интернат VIII вида";
- выступление детского духового оркестра с программой «Слава русского оружия» перед воспитанниками ГОУ ТО "Заокская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья";
- выступление детского духового оркестра с программой «Слава русского оружия» перед воспитанниками Киреевская школа-интернат для детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;
- участие в праздничных мероприятиях, посвящённых Дню независимости России, Государственный музей-заповедник «Куликово поле»;
- выступление на праздничном мероприятии, посвящённом дню оружейника в ТГМО;
- Отчётный концерт ТОДМШ им. Г.З. Райхеля «Музыка как зеркало времён» в ТОФ им. И.А. Михайловского;
- Отчётный концерт, посвящённый Дню Победы в ВОВ, Концертный зал ТОДМШ им. Г.З. Райхеля;
- участие в праздничных мероприятиях, посвящённых Дню воинской славы России, Государственный музей-заповедник «Куликово поле»;
- участие хоровых коллективов ТОДМШ им. Г.З. Райхеля в I фестивале хоровых коллективов «Поющий тульский край», посвящённом Дню защиты детей в ЦПКиО им. П.П. Белоусова;
- участие хоровых коллективов ТОДМШ им. Г.З. Райхеля во II фестивале хоровых коллективов «Поющий тульский край», посвящённом Дню города и Тульской области в ЦПКиО им. П.П. Белоусова;
- участие в праздничных мероприятиях ко Дню Победы в ВОВ, ТГМО;
- выступления на концерте в ТОФ им. И.А. Михайловского и в Тульском кремле на концертах, посвящённых Дню славянской культуры и письменности;
- концерт-презентация роялей;
- Вечер памяти Г.З. Райхеля в Концертном зале ТОДМШ им. Г.З. Райхеля;
- поездка с концертной программой в музей-усадьбу г. Бобринского, г. Богородицк.

## **На муниципальном уровне**

### 2011 год

- участие в открытых городских академических концертах по отделам: ф-но, народные инструменты, струнно-смычковые, струнно-щипковые, сольное пение;
- выступление с концертными программами в МДОУ № 55, 70, 85, 79, 27, 6, 85, 120, 48 в рамках муниципального проекта «Классика для малышей»;
- выступление с концертными программами в Тульской православной классической гимназии, МОУСОШ № 15, Яснополянском детском доме (7 концертов в год);
- проведение и организация концертов для учащихся средних образовательных школ в Мемориальном музее Н.И. Белобородова (6 концертов в год);
- проведение и организация концертов для учащихся средних образовательных школ в Тульском областном художественном музее (4 концерта в год);
- проведение и организация концертов для учащихся средних образовательных школ в доме-музее В. Вересаева (2 концерта в год);
- участие в «Рождественском концерте» на муниципальном уровне в ТОФ им. И.А. Михайловского»;
- организация и проведение концертов в Тульской областной универсальной библиотеке» (2 концерта в год);
- концерты, организованные в рамках проекта по организации досуга граждан пожилого возраста и инвалидов, Центр обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов Центрального и Советского р-нов г. Тулы (6 концертов в год).

### 2012 год

- участие в открытых городских академических концертах по отделам: ф-но, народные инструменты, струнно-смычковые, струнно-щипковые, сольное пение;
- выступление с концертными программами в МДОУ № 55, 70, 85, 79, 27, 6, 85, 120, 48 в рамках муниципального проекта «Классика для малышей»;
- выступление с концертными программами в Тульской православной классической гимназии, Яснополянском детском доме (5 концертов в год);
- проведение и организация концертов для учащихся средних образовательных школ в Мемориальном музее Н.И. Белобородова (6 концертов в год);
- проведение и организация концертов для учащихся средних образовательных школ в Тульском областном художественном музее (5 концертов в год);
- проведение и организация концертов для учащихся средних образовательных школ в доме-музее В. Вересаева (2 концерта в год);
- концерты, организованные в рамках проекта по организации досуга граждан пожилого возраста и инвалидов, Центр обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов Центрального и Пролетарского р-нов г. Тулы (6 концертов в год).

### 2013 год

- участие в открытых городских академических концертах по отделам: ф-но, народные инструменты, струнно-смычковые, струнно-щипковые, сольное пение;
- выступление с концертными программами в МДОУ № 55, 70, 85, 79, 27, 6, 85, 120, 48 в рамках муниципального проекта «Классика для малышей»;
- выступление с концертными программами в Тульской православной классической гимназии, Яснополянском детском доме (5 концертов в год);
- проведение и организация концертов для учащихся средних образовательных школ в Мемориальном музее Н.И. Белобородова (6 концертов в год);
- проведение и организация концертов для учащихся средних образовательных школ в Тульском областном художественном музее (5 концертов в год);
- проведение и организация концертов для учащихся средних образовательных школ в доме-музее В. Вересаева (2 концерта в год);
- концерты, организованные в рамках проекта по организации досуга граждан пожилого возраста и инвалидов, Центр обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов Центрального и Пролетарского р-нов г. Тулы (6 концертов в год);
- организация и проведение концертов в Тульской областной универсальной библиотеке» (2 концерта в год);
- участие в концертных мероприятиях в Центре Буракова;
- выступления на открытиях выставок в Мемориальном музее Н.И. Белобородова.

В 2013 году воспитанники ТОДМШ им. Г.З. Райхеля приняли участие в мероприятии на федеральном уровне, организованном Всероссийским хоровым обществом. Более 90 учащихся выступили в составе Сводного хора учебных учреждений области на Пасхальном фестивале в сопровождении симфонического оркестра Мариинского театра под управлением Валерия Гергиева. 6 учащихся школы вошли в состав Сводного детского хора России. Коллектив выступил с концертной программой в новом зале Мариинского театра и принял участие в Церемонии закрытия Зимних Олимпийских игр в Сочи.

В ТОДМШ им. Г.З. Райхеля в течение многих лет проводятся традиционные концертные мероприятия: Вечер памяти Г.З. Райхеля, «Музыкальная гостиная», «Музыкальные вечера», Посвящение в музыканты, Посвящение в первоклассники, Вечер домашнего музицирования «Воспитание творчеством», Педагогический концерт, Отчётные концерты отделений, Праздники хоровой музыки, «Широкая масленица», «Музыка осени», Отчётный концерт, посвящённый Дню Победы в ВОВ, Выпускной вечер.

Ежегодно ТОДМШ им. Г.З. Райхеля в Концертном зале ТОФ им. И.А. Михайловского на высоком профессиональном уровне проводит тематические отчетные концерты школы, на которые приходят не только родители учащихся школы, но и жители города:

- 2010-2011 учебный год – «Тула - музыкальная»
- 2011-2012 учебный год – «Русское классическое наследие»;
- 2012-2013 учебный год – «Музыка как зеркало времён».

Одной из форм концертно-просветительской деятельности школы являются тематические концерты-лекции, посвящённые памятным датам, выдающимся композиторами, стилям и направлениям в искусстве:

#### 2010-2011 учебный год

- «Виват, Бетховен!» Творческий отчёт на уровне области, посвящённый 240-летию Л.В. Бетховена;
- «Музыкальная летопись русской истории», концерт к 630-летию Куликовской битвы;
- «Певец земли русской», концерт, посвящённый 170-летию П.И. Чайковского.

#### 2011-2012 учебный год

- Концерт, посвящённый творчеству Й. Гайдна;
- Музыка русской души, концерт из произведений русской классики.

#### 2012-2013 учебный год

- «Играем музыку Родиона Щедрина», концерт к 80-летию композитора;
- концерт к 185-летию создателя хроматической гармонии Н.И. Белобородова; - 200 лет со дня рождения А.С. Даргомыжского;
- концерт к 100-летию со дня рождения Т. Хренникова.

Ежегодно в Концертном зале ТОДМШ им. Г.З. Райхеля проводятся концерты преподавателей и концертмейстеров школы, которые всегда собирают полный зал.

### **Выводы и рекомендации:**

Концертно-просветительская деятельность - одно из приоритетных направлений ТОДМШ им. Г.З. Райхеля.

Координация концертной деятельности реализуется через осуществление совместных творческих проектов, организацию и проведение концертов для различных групп населения.

Концертная деятельность помогает раскрытию творческих возможностей ребенка путем вовлечения его в посильную для него исполнительскую деятельность.

Продолжать вовлекать учащихся в концертную деятельность, формировать художественный вкус, реализовывать творческие способности.

## VIII. КОНКУРСНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В течение учебного года ТОДМШ им. Г.З. Райхеля проводит активную конкурсную деятельность. За период с 2011 по 2013 годы ГОУДОД ТО «ТОДМШ им. Г.З. Райхеля» имеет следующие показатели по численности учащихся, участвующих выставках в конкурсах, фестивалях, олимпиадах, иных конкурсных соревнованиях различного уровня:

(в процентах)

2011	2012	2013
46	50	55

Конкурсная деятельность направлена на развитие эстетического вкуса, стремление к творчеству, воспитание успехом, даёт возможность для самовыражения, обогащения репертуара и др.

В школе традиционно ежегодно проводятся внутришкольные конкурсные мероприятия, с целью вовлечения всех преподавателей и учащихся в конкурсную деятельность:

- конкурс-фестиваль «Я-Артист», «Школьный виртуоз», «Дуэт» (отд. специального ф-но);
- конкурс на лучшее исполнение вокального произведения «Лети песенка по свету» и на лучшее исполнение вокализа (вокально-хоровое отделение);
- конкурс на лучшее исполнение пьесы (отделение народных инструментов);
- конкурс на лучшее исполнение пьесы (отделение духовых и ударных инструментов);
- фестиваль ансамблей, посвящённый памяти Л.В. Зарубиной;
- общешкольный фестиваль «Творческий дебют».

ТОДМШ им. Г.З. Райхеля раз в два года, начиная с 2008, совместно с министерством культуры и туризма Тульской области, ГУ ТО «Центром развития культуры и туризма» проводит Межрегиональный конкурса исполнителей фортепианной музыки «Я-Артист».

Первый конкурс был посвящен 100-летию школы. Ровно через два года 85 юных конкурсантов из разных городов России (Москва, Ярославль, Липецк, Калуга, Тула и Тульская область) собрались вновь, что бы состязаться и одержать победу. Конкурс 2010 года был посвящён двум крупным датам – 200-летию со дня рождения Р. Шумана и Ф. Шопена, чьи произведения являлись обязательными в программе участников.

III Межрегиональный конкурс исполнителей фортепианной музыки «Я-Артист», состоявшийся в 2012 году, собрал около ста участников из семи регионов России.

В программу конкурса помимо творческих состязаний входят мастер-классы членов жюри, круглый стол по итогам конкурсных прослушиваний и концертная программа победителей.

В 2014 году конкурс проводился в новом статусе – Всероссийский.

В 2012 году ТОДМШ им. Г.З. Райхеля совместно с каналом ТВЦ организовали и провели телевизионный конкурс «Устами ребёнка». В мероприятии приняли участие около 50 учащихся ДМШ и ДШИ г. Тулы.

ТОДМШ им. Г.З. Райхеля принимает активное участие в конкурсах муниципального, регионального, федерального и международного уровней:

2011 год		
	участники	победители
Общее число учащихся, принявших участие в массовых конкурсных мероприятиях	349 чел. - 46 %	332 чел. – 44%
На муниципальном уровне	30 чел. – 4 %	20 чел. – 3 %
На региональном уровне	81 чел. – 11 %	78 чел. – 10 %
На межрегиональном уровне	14 чел. – 2 %	14 чел. – 2 %
На федеральном уровне	208 чел. – 27 %	204 чел. – 26 %
На международном уровне	56 чел. – 7 %	54 чел. – 7 %

<b>2012 год</b>		
Общее число учащихся, принявших участие в массовых конкурсных мероприятиях	382 чел. – 50%	356 чел. – 47%
На муниципальном уровне	182 чел. – 24%	162 чел. – 21%
На региональном уровне	26 чел. – 4%	26 чел. – 4%
На межрегиональном уровне	20 чел. – 3%	12 чел. – 2%
На федеральном уровне	45 чел. – 6%	45 чел. – 6%
На международном уровне	137 чел. – 18%	137 чел. – 18%
<b>2013 год</b>		
Общее число учащихся, принявших участие в массовых конкурсных мероприятиях	418 чел. – 55%	387 чел. – 51%
На муниципальном уровне	72 чел. – 9%	60 чел. – 8%
На региональном уровне	360 чел. – 47%	342 чел. – 45%
На межрегиональном уровне	7 чел. – 1%	7 чел. – 1%
На федеральном уровне	78 чел. – 10%	68 чел. – 9%
На международном уровне	249 чел. – 32%	248 чел. – 32%

Ежегодно учащиеся ТОДМШ им. Г.З. Райхеля защищают честь региона на Дельфийских молодёжных играх России.

**Выводы и рекомендации:**

По результатам таблиц видно высокую результативность участия, побед и динамику в количестве обучающихся, принявших участие в конкурсных мероприятиях различного уровня в течение трёх лет.

## IX. РАЗВИТИЕ СИСТЕМЫ ПОДДЕРЖКИ ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ

Полное раскрытие способностей и таланта одарённого ребёнка является существенной задачей, важной не только для него самого, его родителей и близких людей, но и для общества в целом, поскольку именно талантливые дети обеспечивают потенциал страны, её успешное экономическое и социальное развитие. В качестве одной из приоритетных социальных задач выдвигается задача создания и развития творческой среды для выявления особо одарённых ребят, системы поиска, поддержки и сопровождения талантливых детей.

В ГОУДОД ТО «Тульская областная детская музыкальная школа им. Г.З.Райхеля» целями системы поддержки талантливых детей являются:

- овладение необходимыми знаниями, умениями, навыками, способствующими активной социальной адаптации в культурной жизни общества, духовному совершенствованию;
- создание условий для овладения необходимым уровнем функциональной грамотности и художественно-практической компетентности с учетом особенностей музыкального развития и природных возможностей каждого ребенка;
- формирование комплекса исполнительских навыков - овладение знаниями, умениями и навыками игры на музыкальном инструменте, позволяющими выпускнику приобретать собственный опыт музицирования;

Задачи системы поддержки талантливых детей:

- Привить любовь и интерес к классической музыке;
- Развитие музыкальных способностей: слух, память, ритм, эмоциональная сфера, артистизм, навыки публичных выступлений;
- Овладение музыкальной грамотой, приобретение основных исполнительских навыков игры на музыкальном инструменте, чтение с листа, умение самостоятельно работать над произведением;
- Овладение навыками сочинения и импровизации, подбора по слуху, умение аккомпанировать себе и другим;
- Работа над средствами выразительности: штрихами, звукоизвлечением, фразировкой, динамикой, ритмом;
- Воспитание слухового контроля и исполнительской воли;
- Развитие исполнительской техники как необходимое средство для реализации любого художественного замысла;
- Для разностороннего развития учащегося необходимо проходить с ним большое количество музыкальных произведений различных эпох, стилей и форм.
- Создание эмоционального комфорта для развития личности одаренных и

талантливых учащихся в процессе самопознания, саморазвития и самоутверждения.

- Разработка индивидуальных маршрутов образовательных траекторий развития для одаренных, талантливых учащихся.
- Реализация индивидуального и дифференцированного подхода к учащимся с целью выявления их способностей и наклонностей.
- Организация конкурсов, фестивалей в школе для выявления одарённых детей в различных сферах деятельности.

Программа по поддержке способностей и таланта детей организована с целью предоставления музыкально одаренным детям оптимальных возможностей для развития, их самореализации, профессионального самоопределения.

На программу по поддержке способностей и таланта детей принимаются учащиеся, имеющие необходимую музыкальную подготовку с учетом музыкальных способностей и результатов экзамена по специальным дисциплинам.

Образовательный процесс осуществляется на основе учебного плана по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства и регламентируется расписанием занятий.

Ожидаемые результаты:

- Портфолио учащегося.
- Программа «Одарённые дети».
- Мониторинг результативности участия обучающихся в конкурсах, фестивалях.

Поддержка и продвижение одаренных детей осуществляется школой в различных формах:

- выдвижение на присвоение городских и областных стипендий;

- оплата вступительного взноса за участие в конкурсах и фестивалях;
- публикация информации (в средствах массовой информации, на сайте школы, на сайте Министерства культуры и туризма Тульской области);
- приобретение необходимого технического оборудования, музыкальных инструментов.

**Количество учащихся, обладателей стипендий:**

2011-2012

Двое учащихся награждены премией правительства Тульской области:

-Мозговой Олег, преп. Аленичев В.В., номинация «Профессиональное мастерство»;

-Ткачева Вероника, преп. Шереш Л.Ю., номинация «художественное творчество»

2012-2013

-Ольга Степнова, преп. Аленичев В.В., награждена Грантом регионального правительства для одаренных детей и творческой молодежи в сфере культуры и искусства, номинация «Музыкальное искусство».



## Х. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

### ➤ Процентное соотношение качественного состава преподавателей:

#### 2011 год

Штатная численность педагогических работников на момент самообследования составляла 80 человек.

Образование				Квалификационная категория			
Высшее		Ср. специальное		Высшая		Первая	
Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
50	62,5	30	37,5	42	52,5	10	12,5

#### 2012 год

Штатная численность педагогических работников на момент самообследования составляла 80 человек.

Образование				Квалификационная категория			
Высшее		Ср. специальное		Высшая		Первая	
Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
45	56,3	35	43,7	39	48,8	12	15

#### 2013 год

Штатная численность педагогических работников на момент самообследования составляла 75 человек.

Образование				Квалификационная категория			
Высшее		Ср. специальное		Высшая		Первая	
Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
46	61,3	29	33,3	39	52	19	25,3

### ➤ Повышение квалификации педагогических работников

Краткосрочные курсы (удостоверения)	Курсы повышения квалификации в др. городах	Краткосрочное повышение квалификации (сертификаты)
<b>2011 год</b>		
<b>19</b>	<b>-</b>	<b>1</b>
<b>2012 год</b>		
<b>1</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>2013 год</b>		
<b>9</b>	<b>5</b>	<b>26</b>

#### **Выводы и рекомендации:**

Школа располагает достаточным кадровым потенциалом, способным на высоком уровне решать задачи по обучению учащихся.

В целях повышения квалификации продолжать направлять специалистов и преподавателей на курсы повышения квалификации, семинары, мастер-классы.

## **ХII. КАЧЕСТВО МЕТОДИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ**

Методическая деятельность преподавателей ГОУДОД ТО «Тульская областная детская музыкальная школа им. Г.З.Райхеля» - это целостная система мер, основанная на достижениях музыкальной педагогики, направленная на всестороннее развитие творческого потенциала преподавателя, а в конечном итоге - на повышение качества и эффективности учебно-воспитательного процесса, на рост уровня образованности, воспитанности и развитости обучающихся.

Методическая работа в школе рассматривается в трёх аспектах:

- как школа педагогического и профессионального мастерства преподавателей, т.к. она является неотъемлемой частью образовательного процесса;
- как необходимое условие творческой активности педагогов;
- как самая массовая форма повышения квалификации преподавателей без отрыва от практической деятельности.

В основе организации методической работы школы лежат следующие принципы:

- актуальность – учёт современного социального заказа, учёт проблем педагогического коллектива;
- научность – соответствие системы повышения квалификации преподавателей современным достижениям музыкальной педагогики;
- системность – создание целостной системы методической деятельности, оптимальность которой зависит от единства цели, задач, содержания и форм и методов работы с учащимися;
- последовательность, преемственность, непрерывность и массовость – полный охват преподавателей различными формами методической работы в течение всего учебного года в зависимости от творческих и индивидуальных особенностей педагогов с учётом их запросов;
- творческий характер – создание на отделении своей системы методической работы;
- благоприятные условия работы – создание моральных, психологических условий, наличие свободного времени для творческой работы преподавателя;

совершенствование навыков – постоянное самообразование преподавателей, оказание квалифицированной помощи в вопросах теории и практической деятельности, повышение результативности педагогического труда.

Педагогический коллектив учебного заведения состоит из квалифицированных дипломированных специалистов, постоянно повышающих свою квалификацию. Суть работы преподавателя требует их активного участия в разработке актуальных методических вопросов, постоянного изучения репертуара, вдумчивого отношения к процессу развития и обучения каждого ученика.

Посещение мастер-классов опытных преподавателей позволяет расширить собственную систему преподавания, сравнить различные методические школы и приемы. Планируя работу с учеником, преподаватель в первую очередь учитывает его индивидуальные особенности, целесообразность того или иного музыкального материала на определенном этапе развития ученика.

Основная задача методической деятельности преподавателей школы заключается в том, чтобы на основе точного знания определить истинные приоритеты, способы и пути организационных положений педагогической деятельности, умение определить тенденции и способы поддержки, обучения, стимулирования педагогической деятельности.

Методическая служба школы выполняет следующие функции:

- обеспечение профессиональной информации;
- поддержка экспериментальной работы педагогов в школе;
- диагностика и анализ учебно-воспитательного процесса;
- помощь в подготовке школы к аттестации;
- организация индивидуального консультирования и профессиональной поддержки педагогов;
- поддержка в организации методической и научно-исследовательской работы школы;
- организация повышения квалификации;
- помощь в проведении профессиональных конкурсов;
- помощь в повышении качества и управлении образовательным процессом;
- выявление, поддержка и распространение передового, управленческого и педагогического опыта;
- помощь в организации и проведении семинаров, конференций;
- отбор и распространение педагогических материалов;
- помощь в разработке и проведении экспертизы и инновационных программ,

методик, учебных планов, учебно-методических комплексов;

- помощь в проведении открытых мероприятий.

#### Направления работы:

- Непрерывный и адресный подход к повышению квалификации педагогов школы через курсовую подготовку, семинары различных уровней, самоподготовку;
- Работа над методической темой, участие в педагогических советах.
- Участие в профессиональных конкурсах.
- Создание успешной адаптации и закрепления в школе молодых специалистов.
- Организация работы по выявлению, обобщению и распространению продуктивного педагогического опыта (посещение уроков, открытые уроки, мастер-классы, семинары, выступления на педсоветах и круглых столах, проведение методических мероприятий).

- Формирование портфолио учителей.

Размещение методических разработок и материалов на сайте школы.

- Обеспечение внедрения в образовательный процесс инновационных педагогических технологий, направленных на достижение результатов, отвечающих целям развития личности учащихся.

- Обеспечение условий для самореализации учителей.
- Знакомство педагогов школы с современными педагогическими технологиями и возможностью их использования в образовательном процессе.
- Организация научно-методического сопровождения и ресурсного обеспечения инновационной деятельности.

Методическая деятельность осуществлялась по следующим основным направлениям:

- Работа Педагогического Совета школы.
- Работа Методического Совета школы.
- Заседания отделений.
- Работа по повышению педагогического мастерства преподавателей.
- Индивидуальная методическая и инновационная деятельность.

В ТОДМШ имени Г.З.Райхеля используются следующие коллективные, групповые и индивидуальные (консультативно-информационные) формы методической работы:

- в целях формирования и систематизации методических знаний Методический Совет школы;
- заседания отделений (по направлениям);
- посещение семинаров, мастер-классов;
- в целях обобщения и распространения методических знаний открытые уроки;
- сообщения, доклады, методические разработки;
- работа над составлением учебных программ;
- взаимопосещения занятий преподавателей;
- взаимодействие и сотрудничество с другими образовательными учреждениями;
- методические консультации.

#### 1. Работа Педагогического Совета школы

Коллективной формой методической работы в школе является Педагогический Совет. В учебном году согласно плану учебно-методической работы школы проводятся заседания педагогического совета на различные темы. В повестках ПС отражаются различные вопросы учебной, методической, внеклассной, организационной и хозяйственной деятельности.

Задачи и приоритетные направления работы школы на новый учебный год.

Итоги работы за полугодие. Организация и уровень образовательного процесса, анализ концертной и конкурсной деятельности. Итоги работы школы за учебный год.

#### 2. Работа Методического Совета школы

Одним из основных элементов деятельности методической службы, определяющим стратегию образовательного процесса и перспективы развития учреждения, является организация работы Методического совета. Методический совет является постоянно действующим, его деятельность регламентируется Положением о методическом совете. Работа МС осуществляется на основе годового плана. В течение года рассматриваются следующие вопросы:

- введение ФГТ в образовательный процесс ТОДМШ им. Г.З.Райхеля;
- создание рабочих дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства;
- организация работы школьных методических объединений;
- совершенствование работы школьных исполнительских коллективов;

- организация и проведение тематического Отчетного концерта «Музыка как зеркало времен» и концерта для ветеранов, посвященного Дню Победы;
- действенные меры по улучшению качества обучения в школе;
- анализ состояния методической работы на отделениях, выявление общих тенденций, наиболее значимых достижений, острых проблем и способов их разрешения; пути совершенствования педагогического мастерства;
- совершенствование форм и методов работы с одаренными детьми;
- диагностика и анализ результативности обучения учащихся по предметам, степень готовности выпускников к итоговой аттестации.

3.Заседания отделов являются наиболее традиционной и достаточно эффективной формой методической работы в школе и проводятся регулярно в течение года (в соответствии с годовым планом работы). Каждый учебный год проводятся около 40 заседаний отделов.

На них обсуждаются вопросы методического обеспечения учебно-воспитательного процесса, различные варианты содержания образования, рассматриваются новые педагогические технологии, методы обучения и воспитания обучающихся, работа с родителями, вопросы планирования учебного процесса, организационные вопросы по проведению конкурсов и др. На заседаниях отделов преподаватели представляют результаты своей работы по темам самообразования - методические разработки, сообщения.

В организации методической работы осуществляется мониторинг качества преподавания и уровня усвоения обучающимися программного материала, повышения квалификации.

Совершенствование педагогического мастерства можно проследить на открытых уроках, которые систематически проводят преподаватели согласно установленному графику.

Работа отделов строится, исходя из приоритетных направлений, определенных планом работы школы.

Задачи, над которыми работала школа:

1. Создание культурного пространства, максимально способствующего активизации личностных способностей обучающихся. Содействие их росту и многообразному проявлению, самоопределению при оптимальном использовании взаимодействия школы и семьи.

2.Обновление содержания музыкального образования:

Внедрение в учебный процесс программ по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства в соответствии с федеральными государственными требованиями

3. Создание условий для:

- непрерывного развития творческого потенциала преподавателей и учащихся, благоприятных для разностороннего развития личности ребенка;
- развития у обучающихся мотивации к познанию и творчеству;
- раннего выявления склонностей и способностей обучающихся, максимально полного раскрытия их творческого потенциала;
- адаптации обучающихся к жизни в современном обществе;
- формирования общей культуры личности обучающихся и организации их досуга;
- интеграции обучающихся в национальную и мировую культуру.

4.Работа с родителями учащихся школы.

Решению этих задач подчинены все учебные, методические и концертные мероприятия на отделениях:

2011-2012 учебный год

- организация и проведение концерта учащихся фортепианного отдела «Музыка русской души» (произведения русской фортепианной классики);
- организация и проведение методического семинара с показом учащихся фортепианного отдела «Произведения И.Гайдна в репертуаре учащихся ДМШ»;
- организация и проведение III Межрегионального конкурса исполнителей фортепианной музыки «Я-Артист»;
- организация и проведение конкурса на лучшее исполнение произведения вокальной музыки на вокально-хоровом отделении.

2012-2013 учебный год

- развитие практических навыков исполнения авторских, народных хоровых и вокальных ансамблевых произведений отечественной и зарубежной музыки, в том числе хоровых произведений для детей;

- организация и проведение областного методического семинара «Парад концертов»;
- организация и проведение методического доклада «Организация игрового аппарата».

#### 2013-2014 учебный год

- организация и проведение областного методического семинара «Алгоритм организации учебной деятельности на отделении начальной предпрофессиональной подготовки учащихся в ТОДМШ им. Г.З.Райхеля в рамках реализации федеральных государственных требований».
- подготовка и участие:

в I Всероссийском конкурсе юных исполнителей фортепианной музыки «Я-Артист»;

в V открытом конкурсе юных пианистов «По белым и черным»;

- участие в Областном фестивале-конкурсе хоровых коллективов;
- участие в VII территориальном конкурсе «Хоровая весна-2013».

#### Индивидуальная методическая и инновационная деятельность.

- Самообразование преподавателей

Работа по самообразованию преподавателей носит системный характер и осуществляется путём самостоятельного изучения методической литературы, составления творческих годовых отчётов по всем направлениям работы, овладения методами поддержания творческой формы через личное участие в концертах и фестивалях. Ведущие педагоги школы щедро делятся своим опытом и знаниями с молодыми коллегами, проводят консультации, семинары, мастер классы.

- Обобщение и распространение опыта преподавателей.

Важным направлением методической работы является организация работы по формированию, изучению и распространению перспективного педагогического опыта. Одной из форм по распространению опыта, широко используемой в нашей школе, являются открытые уроки, которые проводятся ежегодно. Так, в течение 2012-2013 учебного года преподавателями было проведено 12 открытых уроков для своих коллег на разнообразную тематику:

Короткова Е.М. - «Работа в классе синтезатора»;

Хабутдинова Л.В. - «Организация игрового аппарата»;

Верушкина Е.Е.. - «Учение с увлечением». (Развивающие игры для детей 5-6 летнего возраста);

Гулимова О.А. «Работа над кантиленой в произведениях Ф.Шопена»;

Карпова И.В. «Танцевальная музыка в творчестве Л.В.Бетховена»;

Грашина Л.А. «Работа над стилевыми особенностями в произведениях Й.Гайдна»;

Плугатар Л.А. «Некоторые аспекты духовной культуры в музыкально-образовательном процессе»;

Гаврилова С.В. «Развитие вокальных данных у детей дошкольного возраста. Использование новых технологий в развитии творческих и певческих навыков дошкольников».

Осуществляется поиск новых форм работы, отвечающих поставленным целям. Преподаватели школы делятся опытом работы на областных и городских методических семинарах, участвуют на мастер – классах ведущих преподавателей страны, проводят творческие отчеты учащихся класса, принимают активное участие в работе областных курсов повышения квалификации.

В школе активно используются современные образовательные технологии:

Игровая технология – для проведения занятий с учащимися ОП «Дошкольное музицирование»;

Педагогика сотрудничества – как основа организации взаимодействия преподавателя, учащегося и родителей;

Высокий творческий потенциал педагогического коллектива позволяет ему участвовать в научно – экспериментальной работе, которая ведется в творческих группах по различным направлениям:

- с учащимися, обучающимися по комплексной методике раннего эстетического развития детей;
- с учащимися, обучающимися в группе начальной предпрофессиональной подготовки.

В прошедшем году высокая активность каждого преподавателя позволила реализовать педагогический процесс в единой системе образовательной деятельности, соединяя процесс познания и творчества - развитие учащегося, начатое на уроке, продолжалось через дополнительные программы:

- «Ступени мастерства», «Музыкальные вечера», «Музыкальная гостиная», Праздники хоровой музыки;
- Межрегиональный конкурс юных исполнителей фортепианной музыки «Я-Артист», внутришкольный конкурс этюдов «Юный виртуоз», внутришкольный конкурс ансамбля, аккомпанемента «Дуэт», внутришкольный конкурс на лучшее исполнение произведения вокальной музыки, внутришкольный конкурс на лучшее исполнение этюда (народное отд.), внутришкольный конкурс на лучшее исполнение пьесы (народное отд.).

Все эти мероприятия создали условия для успешного выступления учащихся школы на различных конкурсах, фестивалях, мастер – классах, концертах.

Выводы:

1. Методическая работа в школе ведётся систематически и достаточно полно, о чём свидетельствуют формы работы и творческие контакты, материалы методической деятельности преподавателей.
2. Участие преподавателей школы в жюри конкурсов, в областных и городских методических мероприятиях подтвердило высокий уровень мастерства и сыграло большую роль в создании имиджа школы искусств в среде коллег.
3. Внедрение непрерывной диагностики образовательного процесса дало возможность проводить изучение состояния уровня обученности учащихся по всем предметам.
4. Посещение уроков позволяет администрации выявлять слабые звенья в работе каждого учителя и составить индивидуальную программу для совершенствования педагогических умений и навыков, что способствует повышению уровня преподавания.

Ожидаемые результаты:

- Повышение профессиональной квалификации педагогов школы в процессе работы на научно-практических конференциях, педагогических чтениях, семинарах.
- Распространение педагогического опыта.
- Отсутствие оттока из школы молодых специалистов, поступление на работу молодых специалистов.
- Формирование банка данных авторских методик и программ, инновационных технологий.
- Издание научно-методических материалов по приоритетным направлениям деятельности системы образования школы.
- Создание методических рекомендаций по осуществлению научно-педагогической поддержке и сопровождению развития детей.

## **ХII. КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО, ИНФОРМАЦИОННОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

В целях качественного учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения функционирует библиотека. Работа библиотеки организована на основании следующих локальных актов:

Положением о библиотеке;

Правилами пользования библиотекой.

Информационное обеспечение – необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана. Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает Учреждение.

Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса.

Задача библиотеки – оперативное библиотечное и информационно-библиографическое обслуживание обучающихся, преподавателей в соответствии с запросами.

Также имеются в достаточном количестве современные периодические издания, в том числе журналы. Вся поступающая литература подлежит строгому учету и фиксируется в соответствующих документах. С этой целью используются инвентарные книги.

В Школе большое внимание уделяется решению проблем, связанных с информатизацией образования и вопросами внедрения новых информационных технологий в обучение и управление учебным процессом.

Создана единая информационная система учебного заведения, основными направлениями применения которой являются:

планирование учебного процесса, формирование учебного плана на уровне специальности, расчет учебной нагрузки;

пользование учебными и учебно-методическими пособиями;

обеспечение эффективности работы библиотеки и других структурных подразделений.

Школа располагает вычислительной и мультимедийной техникой для развития сети пунктов общественного доступа к информации государственным и муниципальным услугам, предоставляемым в электронной форме.

Библиотека ТОДМШ им. Г.З. Райхеля располагает следующим фондом в 38996 экземпляров: книжные издания – 3952 экземпляра и нотные издания - 35044 экземпляра.

Библиотека обособленного подразделения (пгт Славный) – 878 экземпляров.

### **Выводы и рекомендации:**

Комплектация библиотечного фонда обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса.

Наращивать работу по дальнейшему совершенствованию библиотечного фонда.

### ХIII. КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

ГОУДОД ТО «ТОДМШ им. Г.З. Райхеля» имеет современную материально-техническую базу.

Материально – техническое обеспечение школы составляют следующие компоненты:

#### **недвижимое имущество**

- два здания школы;
- забор;

#### **движимое имущество**

- музыкальные инструменты;
- аппаратура;
- мебель;
- прочее.

#### **Характеристика зданий:**

№1 здание музыкальной школы, 3 этажа, расположено по адресу г. Тула, проспект Ленина, д.95-А, общая площадь здания – 1558,6 кв. м, средняя внутренняя высота помещений – 3,66 м;

Фундамент – бутоволеночный; наружные, внутренние стены и перегородки – кирпичные, оштукатуренные и окрашенные; перекрытия и лестничные пролеты – железобетонные; полы – паркет, керамическая плитка; кровля - оцинкованное железо; проёмы оконные – 92 (заполнение дерево, ПВХ) из них 58 окон – пластиковые стеклопакеты с повышенными теплоизолирующими характеристиками.

Принадлежность: оперативное управление.

Свидетельство о государственной регистрации права на нежилое здание (музыкальная школа) общей площадью – 1558,6 кв. м 71-АВ 278596 от 07 мая 2009 года. Кадастровый (или условный) номер 71-71-01/038/2008-764.

Реквизиты заключений, выданных органами, осуществляющими государственный санитарно-эпидемиологический надзор, государственный пожарный надзор:

Санитарно-эпидемиологическое заключение Управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Тульской области о соответствии государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам №71.ТЦ.05.000.М.000028.02.13 от 07.02.2013г.

Заключение о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности ОНД по Центральному району г. Тулы ГУ МЧС России по Тульской области от 18 декабря 2012г.

Здание оборудовано автоматической пожарной сигнализацией с выводом на пульты вахты и ПЧ № 1 г. Тулы. Имеется речевая система оповещения людей в случае возникновения пожара.

Вахта школы обеспечена тревожной кнопкой с выводом на ПЦО №7 УВО по г. Туле – филиала ФГКУ УВО УМВД России по Тульской области (радиобрелоки ТС), телефонной связью с МЧС. Ведется наружное и внутреннее видеонаблюдение.

Имеются и находятся в исправном состоянии приборы учета электроэнергии, тепловой энергии, холодной воды. Энергетический паспорт: рег. № Э-014.149.3.0021, декабрь 2012г.

Вокруг здания школы имеется ограждение – металлический забор высотой 1,8метра. С фасада и правой стороны ограждения находятся ворота и калитки.

№ 2 здание музыкальной школы, 2 этажа, расположено по адресу: Тульская область, Арсеньевский район, пгт Славный, ул. Центральная, д. 6/1, общая площадь здания – 1079,40 кв. м, средняя высота внутренних помещений- 3,16 м;



фундамент – железобетонный; наружные и внутренние стены – кирпичные, оштукатуренные и окрашенные; перегородки – гипсолитовые, кирпичные, оштукатуренные, окрашенные; перекрытия и лестничные пролёты – железобетонные плиты; полы – бетонные, линолеум; кровля – совмещенная, рулонная; оконные проемы - 70 (заполнение – дерево, ПВХ), из них 8 окон – пластиковые стеклопакеты с повышенными теплоизолирующими характеристиками.

В Школе имеется телефонная связь, интернет, оснащена компьютерами, оргтехникой, электробытовыми приборами.

Имеется два кулера, организована доставка качественной воды для организации питьевого режима учащихся и сотрудников школы.

Туалеты оснащены водонагревателями, диспенсерами для жидкого мыла, которое постоянно заправляется, рукосушителями.

Библиотека школы оснащена копировально-множительной техникой, что позволяет оперативно тиражировать учебно-методическую литературу.

Школа укомплектована качественными концертными музыкальными инструментами:

- концертными роялями «KAWAI», «Август-Ферстер»;
- кабинетными роялями «Красный Октябрь», «Дидерикс» и др.;
- пианино «Petrof», «Циммерман», «Реслер», «Рениш», «Вайн-Бах», «Аккорд», «Родина», «Десна», «Ронхильд», «Liehr», «Шольц», «Мойер» и т.д.;
- синтезаторами «Roland», «YAMAHA» и т.д.;
- готово-выборными баянами «Тула-2009<sup>2/8</sup>», «Ясная Поляна»;
- концертными баянами «Мир», «Тула-401» и т.д.;
- баянами «Ясная Поляна», «Тула-212», «Тула-207», «Рубин», «Тула», Контрабас, Тенор, Альт, Прима, в соответствии с ростом обучающихся;
- готово-выборными аккордеонами и аккордеонами «Рояль-Стандарт», «Магистр», «Ленинград», «Weltmeister», «Supita-4», в соответствии с ростом обучающихся;
- концертными и заказными домрами «Малая», «Пиккало», «Альт», «Бас»;
- концертными и заказными балалайками «Прима», «Секунда», «Альт», «Бас», «Контрабас»;
- гусями;
- акустическими гитарами немецкими, испанскими и т.д.;
- электрогитарами;
- концертными заказными скрипками и смычками и смычками в соответствии с ростом обучающихся;
- концертными виолончелями и смычками в соответствии с ростом обучающихся;
- медные и деревянные духовые инструменты: тубы В, С, баритоны, теноры, альты, трубы оркестровые, помповые, валторны, кларнеты, флейты, гобои, тромбоны, тромбоны помповые, саксофоны, ксилофоны хроматические, келоновый;
- ударная установка, барабаны, оркестровые тарелки, колокольчики авторские и т.д. и т.п.

Концертные залы обоих зданий школы оснащены микшерными пультами, усилителями для музыкальных инструментов, акустическими системами, радиомикрофонами, экраном, проектором, креслами для зрителей.

Классы для музыкальных и теоретических занятий оснащены телевизорами LCD LG, «Samsung», домашним кинотеатром, процессором, музыкальными центрами, DVD-плеерами, видео-приставками, кассетами, дисками CD, DVD, мебелью соответствующей СанПину, наглядными пособиями, зеркалами и т.д. и т.п.

Для участия творческих коллективов в конкурсах и концертах имеются концертные костюмы.

Для перевозки учащихся имеется автомобиль, ГАЗ-322132 в исправном состоянии.

**Принадлежность:** оперативное управление.

Свидетельство о государственной регистрации права на нежилое здание (областная школа) общей площадью – 1079,4 кв. м 71-АГ 787990 от 09 августа 2013 года. Кадастровый (или условный) номер 71:02:030701:22.

Реквизиты заключений, выданных органами, осуществляющими государственный санитарно-эпидемиологический надзор, государственный пожарный надзор:

Санитарно-эпидемиологическое заключение Управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Тульской области от 07.02.2013г. № № 71.ТЦ.05.000.М.000028.02.13.

Заключение о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности ОНД по Арсеньевскому району ГУ МЧС России по Тульской области от 29 января 2013 года.

Здание оснащено автоматической пожарной сигнализацией со звуковым сигналом с выводом на пульт вахты. Имеется прямая телефонная связь с единой дежурной диспетчерской службой муниципального образования пгт Славный.

Установлены и находятся в исправном состоянии приборы учета электроэнергии, тепловой энергии, холодной воды. Энергетический паспорт: рег. № Э-014.149.3.0011, декабрь 2012 года.

Вокруг здания имеется ограждение – металлический забор, высотой 1 м. С правой стороны ограждения находятся ворота и калитка.

### **Сведения о зданиях и помещениях для ведения образовательной деятельности и ресурсном обеспечении образовательного процесса.**

#### **1. Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, строениями, сооружениями, помещениями и территориями**

N п/п	Адрес (местоположение) здания, строения, сооружения, помещения	Назначение оснащенных зданий, строений, сооружений, помещений (учебные, учебно-лабораторные, административные, подсобные, помещения для занятия физической культурой и спортом, для обеспечения обучающихся, воспитанников и работников питанием и медицинским обслуживанием, иное) с указанием площади (кв. м.)	Собственность или иное вещное право (оперативное управление, хозяйственное ведение), аренда, субаренда, безвозмездное пользование	Полное наименование собственника (арендодателя, ссудодателя) объекта недвижимого имущества	Документ - основание возникновения права (указываются реквизиты и сроки действия)	Кадастровый (или условный) номер объекта недвижимости	Номер записи регистрации в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним	Реквизиты заключений, выданных органами, осуществляющими государственный санитарно-эпидемиологический надзор, государственный пожарный надзор
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	300012, г. Тула, пр. Ленина, 95 А	<u>1.Учебные классы для индивидуальных и ансамблевых занятий - помещения по поэтажному плану:</u> I этаж: № 3 – 8,1 кв.м.	Оперативное управление	Министерство имущественных и земельных отношений Тульской области	Свидетельство о государственной регистрации права оперативного управления 71-АВ 278596 от 07 мая 2009 г.	71-71-01/038/2008-764	71-71-01/009/2009-555	Заключение о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности ОНД по Центральному району г. Тулы ГУ МЧС России по Тульской области от 18

декабря 2012 г.

Санитарно-эпидемиологическое заключение Управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Тульской области в соответствии с государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам № 71.ТЦ.05.000.М.000028.02.13 от 07.02.2013 г.

№ 14 – 13,1 кв.м.  
№ 17 – 16,1 кв.м.  
№ 20 – 14,8 кв.м.  
№ 23 – 13,9 кв.м.  
№ 27 – 13,5 кв.м.  
№ 30 – 10,8 кв.м.  
II этаж:  
№ 3 – 11,0 кв.м.  
№ 5 – 13,9 кв.м.  
№ 8 – 13,6 кв.м.  
№ 12 – 15,0 кв.м.  
№ 17 – 13,1 кв.м.  
№ 19 – 14,3 кв.м.  
№ 22 – 14,0 кв.м.  
№ 25 – 14,1 кв.м.  
№ 29 – 14,4 кв.м.  
№ 32 – 14,6 кв.м.  
№ 35 – 12,3 кв.м.  
№ 37 – 14,4 кв.м.  
№ 41 – 13,4 кв.м.  
№ 44 – 13,5 кв.м.  
№ 46 – 10,7 кв.м.  
№ 57 – 12,2 кв.м.  
№ 58 – 19,7 кв.м.  
№ 62,63,64 – 15,0 кв.м.  
III этаж:  
№ 2 – 23,6 кв.м.  
№ 3 – 11,0 кв.м.  
№ 7 – 13,6 кв.м.  
№ 9 – 28,1 кв.м.  
№ 12 – 7,9 кв.м.  
№ 15 – 13,9 кв.м.  
№ 17 – 14,2 кв.м.  
№ 20 – 8,1 кв.м.  
№ 24 – 13,1 кв.м.  
№ 27 – 10,8 кв.м.  
Общая площадь – 483,8 кв.м.  
2. Учебные классы для групповых занятий - помещения по поэтажным планам:  
I этаж:  
№ 18 – 49,6 кв.м.  
№ 31 – 32,2 кв.м.  
№ 40 – 23,0 кв.м.

	<p>II этаж: № 2 – 32,2 кв.м. № 48 – 32,4 кв.м. № 53 – 19,4 кв.м.</p> <p>III этаж: № 23 – 32,5 кв.м. № 29 – 32,5 кв.м. № 32 – 151,5 кв.м.</p> <p>Общая площадь – 405,3 кв.м.</p> <p>3. Учебно- вспомогательные кабинеты - помещения по поэтажным планам: I этаж: № 11 (библиотека)– 39,6 кв.м. Общая площадь – 39,6 кв.м.</p> <p>4. Административные кабинеты -помещения по поэтажным планам: I этаж: № 16 (кабинет директора) – 16,2 кв.м. № 15 (канцелярия) – 16,4 кв.м. № 4 (бухгалтерия) – 14,4 кв.м. № 8 (начальник хоз. отд.) – 14,0 кв.м. Общая площадь – 61,0 кв.м.</p> <p>5. Помещения для досуга, быта и отдыха - помещения по поэтажным планам: I этаж: № 13 (учительская) – 14,6 кв.м. Общая площадь – 14,6 кв.м.</p> <p>6. Хозяйственно- бытовые и санитарно- гигиенические помещения - по</p>						
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--	--

<p>поэтажным планам: I этаж: № 37 (гардероб) – 24,4 кв.м. № 34 (кабинет настройщика) – 12,5 кв.м. № 12 (кубовая) – 6,8 кв.м. Туалеты: I этаж: № 41 (для мальчиков) – 12,5 кв.м. № 9,10 (для сотрудников) – 3,7 кв.м. II этаж: № 49,50 (для девочек) – 12,7 кв.м. № 51,52 (для сотрудников) – 1,8 кв.м. Общая площадь – 74,4 кв.м. <u>7. Тамбуры, встроенные шкафы, коридоры, фойе, лестничные марши по поэтажным планам:</u> I этаж: № 1, 2, 5, 19, 21, 22, 24, 25, 26, 28, 29, 32, 33, 35, 36, 38, 39, 42, 43, 44, 45 II этаж: № 1, 4, 6, 7, 9,10,11, 13,14,15,16,18, 20, 21, 23, 24, 26, 27, 28, 30,31, 33, 34, 36, 38, 39, 40, 42, 43, 45, 47, 48а, 54,55,56, 59,60,61, 65 III этаж: № 1, 2а, 4, 4а, 5, 6, 8, 9а,10, 11, 13, 14, 16, 18, 19, 21, 22, 25, 26, 28, 30, 31 Общая площадь – 479,9 кв.м.</p>							
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--

2.	301505, Тульская область, Арсеньевский район, п.г.т. Славный, ул. Центральная, д. 6/1	<p>Всего – 1558,6 кв.м.</p> <p><u>Учебные классы для индивидуальных и ансамблевых занятий - помещения по поэтажным планам:</u></p> <p>I этаж: № 13 – 9,2 кв.м. № 32 – 59,4 кв.м. № 66 – 53,2 кв.м.</p> <p>II этаж: № 51 – 60,1 кв.м. № 52 – 59,2 кв.м.</p> <p>Общая площадь – 241,1 кв.м.</p> <p>2. Учебные классы для групповых занятий - помещения по поэтажным планам:</p> <p>I этаж: № 14,15 – 71,6 кв.м. № 33 – 50,4 кв.м. № 65 – 51,7 кв.м.</p> <p>Общая площадь – 173,7 кв.м.</p> <p>3. Учебно-вспомогательные кабинеты - помещения по поэтажным планам:</p> <p>II этаж: № 77 (библиотека) – 13,7 кв.м.</p> <p>Общая площадь – 13,7 кв.м.</p> <p>4. Административные кабинеты - помещения по поэтажным планам:</p> <p>II этаж: № 81 (зав. отд.) – 59,7 кв.м. № 82 (зав. хоз.) – 59,6 кв.м.</p> <p>Общая площадь – 119,3 кв.м.</p> <p>5. Помещения для досуга, быта и отдыха</p>	Оперативное управление	Министерство имущественных и земельных отношений Тульской области	Свидетельство о государственной регистрации права оперативного управления 71-АГ 787990 от 09 августа 2013 г.	71:02:030701:22	71-71-16/018/2013-186	<p>Заключение о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности ОНД по Арсеньевскому району ГУ МЧС России по Тульской области от 29 января 2013 г.</p> <p>Санитарно-эпидемиологическое заключение Управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Тульской области в соответствии с государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам № 71.ТЦ.05.000.М.000028.02.13 от 07.02.2013 г.</p>
----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------	-------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------	-----------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- помещения по поэтажным планам:  
I этаж:  
№ 4 (учительская) – 10,3 кв.м.  
№ 5 (комн.отд.) – 12,8 кв.м.  
Общая площадь – 23,1 кв.м.  
6. Хозяйственно-бытовые и санитарно-гигиенические помещения - по поэтажным планам:  
I этаж:  
№ 12 (сторож) – 7,6 кв.м.  
№ 30 (щитов) – 3,6 кв.м.  
Гардероб для уч-ся:  
№ 26 – 13,6 кв.м.  
№ 36 – 15,7 кв.м.  
№ 62 – 16,6 кв.м.  
№ 69 – 13,8 кв.м.  
Кладовые:  
№ 6 – 3,3 кв.м.  
№ 20 – 29,1 кв.м.  
№ 19 – 6,4 кв.м.  
№ 2 – 2,5 кв.м.  
№ 3 – 8,4 кв.м.  
№ 22 – 18,6 кв.м.  
№ 21 – 4,0 кв.м.  
№ 74 – 8,0 кв.м.  
№ 60 – 4,0 кв.м.  
II этаж:  
Гардероб для уч-ся:  
№ 45 – 13,5 кв.м.  
№ 56 – 13,2 кв.м.  
№ 88 – 13,6 кв.м.  
Кладовые:  
№ 83 – 5,2 кв.м.  
№ 87 – 4,5 кв.м.  
№ 49 – 4,2 кв.м.  
№ 50 – 4,2 кв.м.  
Туалеты для мальчиков:  
I этаж:  
№ 34 – 10,2 кв.м.

	<p>II этаж: № 46,47 – 13,8 кв.м. № 53,54 – 12,3 кв.м. Туалеты для девочек: I этаж: № 27,28 – 13,3 кв.м. № 63 – 9,2 кв.м. № 67 – 9,9 кв.м. Туалеты для сотрудников: I этаж: № 7,8 – 2,4 кв.м. II этаж: № 78,79 – 12,2 кв.м. № 85,86 – 13,2 кв.м. Общая площадь – 310,5 кв.м. <u>7. Тамбуры, коридоры, фойе, лестничные марши по поэтажным планам:</u> I этаж: № 40, 58 II этаж: № 57, 76 I этаж: Тамбуры: № 1, 9, 25, 42, 44, 61, 75 Коридоры: № 10, 11, 16, 17, 18, 23,24, 29, 35, 37, 38, 39, 41, 43, 59, 64, 68, 70, 72, 73, 71 II этаж: Коридоры: № 48, 55, 80, 83, 84 Общая площадь – 198,0 кв.м. Всего – 1079,4 кв.м.</p>						
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--	--



## 2. Обеспечение образовательного процесса оборудованными учебными кабинетами, объектами для проведения практических занятий

№ п/п	Уровень, ступень, вид образовательной программы (основная/дополнительная), направление подготовки, специальность, профессия, наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования	Адрес (местоположение) учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта (с указанием номера помещения в соответствии с документами бюро технической инвентаризации)	Собственность или иное вещное право (оперативное управление, хозяйственное ведение), аренда, субаренда, безвозмездное пользование	Документ -основание возникновения права (указываются реквизиты и сроки действия)
1	2	3	4	5	6
1.	<p>1.Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано».</p> <p>2. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»</p> <p>3.Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»</p> <p>4.Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»</p> <p>5.Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»</p> <p>6.Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Музыкальное (вокальное) исполнительство»</p> <p>7. Дополнительная общеразвивающая программа «Раннее эстетическое образование»</p> <p>8. Дополнительная общеразвивающая программа «Ранняя профессиональная ориентация»</p>	<p>Кабинеты «Музыкально-теоретических дисциплин»</p> <p>Кабинеты «Хорового класса»</p> <p>Кабинеты «Вокал»</p> <p>Кабинеты «Фортепиано»</p>	<p><u>300012, РФ, г. Тула, пр. Ленина, 95 А</u></p> <p>Помещения по поэтажным планам:            I этаж:            № 31 (кл. 4), № 40 (кл. 3)            II этаж:            № 2 (кл. 9)            III этаж:            № 23 (кл. 37), № 29 (кл. 40)</p> <p>Помещения по поэтажным планам:            I этаж: № 18 (мал.зал)            II этаж:            № 48 (кл. 25), № 53 (кл. 26)            III этаж: № 32 (Бол.зал)</p> <p>Помещения по поэтажным планам:            II этаж: № 37 (кл. 21)            III этаж: № 32 (Бол.зал)</p> <p>Помещения по поэтажным планам:            I этаж:            № 14,17,20 (кл. 8)            № 27 (кл. 6)            № 30 (кл. 5)            II этаж:            № 3 (кл. 9а), № 5 (кл. 10),            № 8 (кл. 11),</p>	Оперативное управление	Свидетельство о государственной регистрации права оперативного управления 71-АВ 278596 от 07 мая 2009 г.

		<p>Кабинеты «Струнные инструменты»</p> <p>Кабинеты «Народные инструменты»</p> <p>Кабинеты «Духовые инструменты»</p>	<p>№ 12 (кл. 12), № 17 (кл. 14),  № 19 (кл. 15), № 22 (кл. 16),  № 25 (кл. 17), № 29 (кл. 18),  № 32 (кл. 19), № 35 (кл. 20),  № 41 (кл. 22), № 44 (кл. 23),  № 57 (кл. 27), № 58 (кл. 28),  № 62 (кл. 28а)  III этаж:  № 12 (кл. 33), № 32  (Бол.зал)</p> <p>Помещения по поэтажным  планам:  I этаж:  № 23 (кл. 7)  II этаж:  № 35 (кл. 20)  III этаж:  № 15 (кл. 34), № 32  (Бол.зал)</p> <p>Помещения по поэтажным  планам:  I этаж: № 3  II этаж:  № 46 (кл. 24)  III этаж:  № 2 (кл. 29), № 3 (кл. 30),  № 17 (кл. 35), № 20 (кл. 36),  № 24 (кл. 38), № 27 (кл. 39),  № 32 (Бол.зал)</p> <p>Помещения по поэтажным  планам:  II этаж:  № 62-64 (кл. 28а)  III этаж:  № 7 (кл. 31), № 9 (кл. 32),  № 32 (Бол.зал)</p>		
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

2.		<p>Кабинеты «Музыкально-теоретических дисциплин»</p> <p>Кабинеты «Фортепиано»</p> <p>Кабинеты «Народные инструменты»</p> <p>Кабинеты «Хореографии»</p>	<p><u>301505, Тульская область,</u> <u>Арсеньевский район,</u> <u>п.г.т. Славный,</u> <u>ул. Центральная, д. 6/1</u></p> <p>Помещения по поэтажным планам: I этаж: № 33 (кл. 3)</p> <p>Помещения по поэтажным планам: I этаж: № 13 (кл. 1) № 14,15 (конц.зал) № 32 (кл. 2)</p> <p>Помещения по поэтажным планам: I этаж: № 66 (кл. 7), № 14,15 (конц.зал) II этаж: № 51 (кл. 4), № 52 (кл. 5)</p> <p>Помещения по поэтажным планам: I этаж: № 65 (кл. 6) № 14,15 (конц.зал)</p>	Оперативное управление	Свидетельство о государственной регистрации права оперативного управления 71-АГ 787990 от 09 августа 2013 г.
----	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Выводы и рекомендации:**

Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям.

Для осуществления образовательной деятельности Школа располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку обучающихся.

Материально-техническая база обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса.

Продолжать наращивать работу по дальнейшему совершенствованию материально-технической базы.

#### **XIV. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ**

- Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в ГОУДОД ТО «ТОДМШ им. Г.З. Райхеля» имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.
- Структура ГОУДОД ТО «ТОДМШ им. Г.З. Райхеля» и система управления им соответствует нормативным требованиям. Школа динамично развивается.
- Все образовательные программы, реализуемые в Учреждении, соответствуют Лицензии на праведения образовательной деятельности.
- Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования, проведенная с помощью различных технологий, подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся.
- Выпускники ежегодно поступают в СУЗы и ВУЗы Тульской области и другие города России культуры и искусства.
- Уровень библиотечного обслуживания соответствует требованиям.
- Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав.
- Учреждение располагает необходимой материально-технической базой.

#### **Рекомендации:**

По итогам самообследования следует продолжить работу по:

- совершенствованию качества подготовки обучающихся;
- совершенствованию учебно-методической, инновационной, воспитательной деятельности;
- дальнейшему внедрению новых информационных технологий в учебный процесс;
- активизации участия преподавателей в конкурсах научно-методических работ, педагогического мастерства;
- совершенствованию материально-технической и учебно-методической базы.

## ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Государственного образовательного учреждения дополнительного образования  
детей Тульской области

«Тульская областная детская музыкальная школа им. Г.З. Райхеля»

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	760 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	57 человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	418 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	234 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	51 человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	83 человека
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	9 человек /1,18%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	-
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	62 человека /8,15%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	-
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	6 человек/ 0,8%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	3 человек/ 0,4%
1.6.3	Дети-мигранты	нет
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	нет
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	нет
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	418 человек /55%
1.8.1	На муниципальном уровне	72 человек /9%

1.8.2	На региональном уровне	360 человек / 47%
1.8.3	На межрегиональном уровне	7 человек / 1%
1.8.4	На федеральном уровне	78 человек / 10%
1.8.5	На международном уровне	249 человек / 32%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	387 человек / 51%
1.9.1	На муниципальном уровне	60 человек / 8%
1.9.2	На региональном уровне	342 человек / 45%
1.9.3	На межрегиональном уровне	7 человек / 1%
1.9.4	На федеральном уровне	68 человек / 9%
1.9.5	На международном уровне	248 человек / 32%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	130 человек / 17%
1.10.1	Муниципального уровня	130 человек / 17%
1.10.2	Регионального уровня	27 человек / 4%
1.10.3	Межрегионального уровня	27 человек / 4%
1.10.4	Федерального уровня	90 человек / 12%
1.10.5	Международного уровня	-
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	68
1.11.1	На муниципальном уровне	48
1.11.2	На региональном уровне	20
1.11.3	На межрегиональном уровне	-
1.11.4	На федеральном уровне	3
1.11.5	На международном уровне	-
1.12	Общая численность педагогических работников	75 человек
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	46 человек / 61,3%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	25 человек / 33,3%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	29 человек / 38,6%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической	нет

	направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	67 человек / 89,3%
1.17.1	Высшая	39 человек / 52%
1.17.2	Первая	19 человек / 25,3%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	75 человек / 100%
1.18.1	До 5 лет	5 человек / 6,6%
1.18.2	Свыше 30 лет	47 человек / 62,6%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	10 человек / 13,3%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	40 человек / 53%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников,	67 человек / 63%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	75 человек / 100%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	6
1.23.2	За отчетный период	4
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного	нет

	педагогического внимания	
2.	<b>Инфраструктура</b>	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	-
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	55
2.2.1	Учебный класс	51
2.2.2	Лаборатория	-
2.2.3	Мастерская	-
2.2.4	Танцевальный класс	1
2.2.5	Спортивный зал	-
2.2.6	Бассейн	-
2.3.	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	-
2.3.1	Актовый зал	-
2.3.2	Концертный зал	3
2.3.3	Игровое помещение	-
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе	да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	да
2.6.3	Оснащенного средства сканирования и распознавания текста	да
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	-