

Отделение «Хореографическое творчество»

Ритмика и танец 1/7 класс

1. Партерная гимнастика;
2. Растяжка;
3. Повторять основные движения танца «Кукол».

Ритмика и танец 2/7 класс

1. Повторять музыкально-ритмические упражнения;
2. Занятия партерной гимнастикой;
3. Повторять основные движения танца «Полька».

Классический танец 3/7 класс

1. Повторять экзерсис у станка и на середине;
2. Отработка прыжка sote;
3. Повторять port de bras 1-2.

Историко-бытовой бальный танец 3/7 класс

1. Историко-бытовой танец «Падепатинер» . Посмотреть основные движения танца <https://www.youtube.com/watch?v=o6aJ31bUrZA>;
2. Попробовать повторить основные движения танца.

Классический танец 4/7 класс

1. Повторять экзерсис у станка и на середине;
2. Отработка комбинации «Battement fondu»;
3. Отработка прыжка «Echarpe»;
4. Chene на середине.

Историко-бытовой бальный танец 4/7 класс

1. Бальный танец «Русский лирический». Посмотреть основные движения танца <https://www.youtube.com/watch?v=HqnlhmWPNIY>;
2. Попробовать повторить основные движения танца.

Народно-сценический танец 4/7 класс

1. Повторять русские народные ходы;
2. Простой ключ;
3. Вращения на середине зала;
4. Повторять движения русского народного танца «Я на горку шла».

Классический танец 5/7 класс

1. Повторять экзерсис у станка и на середине;
2. Отработка прыжка «Sisson»;
3. Работа над техникой исполнения «Пируета».

Историко-бытовой бальный танец 5/7 класс

1. Основные движения бального танца «Ятраночка». Посмотреть основные движения танца. <https://www.youtube.com/watch?v=Kd31mHakpZ8>;
2. Попробовать повторить основные движения танца.

Народно-сценический танец 5/7 класс

1. Повторять экзерсис у станка и на середине;
2. На середине отработка комбинации «Моталочка»;
3. Отработка вращений на середине зала;
4. Повторять основные движения танца «Я на горку шла».

Классический танец 6/7-7/7 класс

1. Повторять экзерсис у станка и на середине;
2. Отработка комбинации «Adagio»;
3. Прыжки на середине зала;
4. Вращения на середине зала.

Историко-бытовой бальный танец 6/7-7/7 класс

1. 6/7 класс – реферат «Менуэт-популярный танец 17 века»;
2. 7/7 класс-реферат «Павана-танец эпохи Возрождения».

Народно-сценический танец 6/7-7/7 класс

1. Повторять экзерсис у станка и на середине;
2. Вращение на середине «Блинчики», вращение с подскоками;
3. Отработка дробных выстукиваний у станка и на середине.

Беседы по истории хореографического искусства 7/7 класс

1. Реферат Балеты С. Прокофьева «Ромео и Джульетта», «Золушка».