

Отделение «Хореографическое творчество»

Ритмика и танец 1/7 класс

1. Повторять музыкально-ритмические упражнения.
2. Партерная гимнастика;
3. Повторять основные движения танца «Кукол».
4. Игровая разминка <https://www.perluna-detyam.com.ua/raznye-materialy/1571-ve>

Ритмика и танец 2/7 класс

1. Занятия партерной гимнастикой;
2. Повторять музыкально-ритмические упражнения;
3. Повторять основные движения танца «Кукол»;
4. Бальный танец «Полька». Посмотреть основные движения танца <https://www.youtube.com/watch?v=MZIEVARFcg>
5. Попробовать повторить основные движения танца.

Классический танец 3/7 класс

1. Повторять экзерсис у станка и на середине;
2. Отработка прыжка soute;
3. Отработка комбинации «Battement fondu» у станка и на середине.

Историко-бытовой бальный танец 3/7 класс

1. Историко-бытовой танец «Падепатинер» . Посмотреть основные движения танца <https://www.youtube.com/watch?v=o6aJ31bUrZA>;
2. Попробовать повторить основные движения танца.

Классический танец 4/7 класс

1. Повторять экзерсис у станка и на середине;
2. Отработка комбинации «Battement tendu jete» у станка и на середине;
3. Отработка прыжка soute по 1,2,5 позиции.

Историко-бытовой бальный танец 4/7 класс

1. Бальный танец «Русский лирический». Посмотреть основные движения танца <https://www.youtube.com/watch?v=HQNlhmWPNIY>;
2. Попробовать повторить основные движения танца.

Народно-сценический танец 4/7 класс

1. Повторять движения русского народного танца «Гармошка», «Елочка»;
2. Простой ключ с подскоком;
3. Вращения на середине зала;
4. Повторять движения русского народного танца «Я на горку шла»;
5. Повторять комбинацию «Моталочка»

Классический танец 5/7 класс

1. Повторять экзерсис у станка и на середине;
2. Отработка прыжка «Sisson»;
3. Отработка комбинации «Battement frappe» у станка;
4. Отработка вращений на середине.

Историко-бытовой бальный танец 5/7 класс

1. Основные движения бального танца «Квадратная румба». Посмотреть основные движения танца.
<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2270918237736833207&from=tabbar&text=1.%D0%9E%D1%81%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D1%8B%D0%B5+%D0%B4%D0%B2%D0%B8%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F+%D0%B1%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE+%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%86%D0%B0+%C2%AB%D0%9A%D0%B2%D0%B0%D0%B4%D1%80%D0%B0%D1%82%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D1%80%D1%83%D0%BC%D0%B1%D0%B0%C2%BB;>
2. Попробовать повторить основные движения танца.

Народно-сценический танец 5/7 класс

1. Повторять экзерсис у станка и на середине;
2. Русские народные движения «Хлопушка», «Присядка»;
3. Повторять основные движения танца «Я на горку шла»;
4. Отработка «Веребочка» у станка.

Классический танец 6/7-7/7 класс

1. Повторять экзерсис у станка и на середине;
2. Отработка комбинации «Battement tendu frappe» у станка и на середине;
3. Вращения на середине зала;
4. Прыжки glissade.

Историко-бытовой бальный танец 6/7-7/7 класс

1. Бальный танец «Ча-ча-ча»; Посмотреть основные движения танца
<https://www.youtube.com/watch?v=rfrhcHshR-Y>
2. Попробовать повторить основные движения танца.

Народно-сценический танец 6/7-7/7 класс

1. Повторять экзерсис у станка и на середине;
2. Вращение на середине зала;
3. Отработка комбинации «Дробные выстукивания» у станка и на середине;
4. Повторять основные движения русского народного «Танца с ложками»;

Беседы по истории хореографического искусства 7/7 класс

1. Реферат «Современный танец и его особенности. А. Дункан».