

«СОГЛАСОВАНО»

Министр культуры Тульской области

Т.В. Рыбкина

«13» октябрь 2018 г.



«УТВЕРЖДЕНО»

Директор ТОДМШ им. Г.З.Райхеля

И.В.Лукопров

Приказ № 439

От «12» октября 2018 г.

Принято на заседании

Методического совета ГУДО ТО

«ТОДМШ им. Г.З. Райхеля»

Протокол № 2

От «12» октября 2018 г.

**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
Государственного учреждения
дополнительного образования Тульской области
«Тульская областная детская музыкальная школа им. Г.З.Райхеля»
на период 2018-2022гг.**

Тула 2018

СОДЕРЖАНИЕ

Введение

1. Паспорт Программы развития Государственного учреждения дополнительного образования «Тульская областная детская музыкальная школа им. Г.З.Райхеля»

2. Информационно-аналитическая справка о деятельности ГУДО ТО «Тульская областная детская музыкальная школа имени Г.З.Райхеля».
 - 2.1. Общие сведения об учреждении
 - 2.2. Материально-техническая база
 - 2.3. Кадровое обеспечение
 - 2.4. Характеристика образовательного процесса
 - 2.5. Воспитательная деятельность школы.
 - 2.6. Функциональное управление
 - 2.7. Обеспечение безопасности участников образовательного процесса и охрана их труда.

3. Стратегия реализации Программы развития Государственного учреждения дополнительного образования «Тульская областная детская музыкальная школа им. Г.З.Райхеля»
 - 3.1. Целевая программа «Совершенствование образовательной системы»
 - 3.2. Целевая программа «Профессиональный преподаватель»
 - 3.3. Целевая программа «Материально-техническое и ресурсное обеспечение образовательного процесса»
 - 3.4. Возможные риски
 - 3.5. Ожидаемые результаты реализации программы

Заключение

Введение

Одной из главных задач модернизации российского образования является обеспечение современного качества образования.

Понятие качества образования определяет процесс развития и становление личности ребёнка, реализация его способностей, совершенствование стремлений к самостоятельным созидательным действиям, постоянному и творческому поиску.

В решении этой задачи важная роль отведена дополнительному образованию, как наиболее эффективной форме развития способностей, интересов, социального и профессионального самоопределения детей и молодёжи.

Основное предназначение системы дополнительного образования заключается в создании условий для свободного выбора каждым ребёнком образовательной области и профиля дополнительной программы.

Система образования в сфере культуры и искусства, являясь частью общей системы отечественного образования, выявляет особенности развития общества в тот или иной исторический период. Наиболее важным показателем системы образования в области искусства является качество образования в детских музыкальных школах. Высочайшие достижения российской культуры были осуществлены благодаря уникальной системе непрерывного образования в области искусства ("школа-колледж-вуз"), основой которой являются детские музыкальные школы, детские школы искусств, которые могут стать не только центрами предпрофессиональной подготовки по традиционным специальностям в сфере искусства, но и в немалой степени способствовать распространению культурной толерантности, выступать мостом между культурными традициями народов, формировать мультикультурное мировоззрение у детей и подростков через всестороннее изучение и творческое постижение искусств разных стран и народов. Система детских музыкальных школ всей своей деятельностью должна быть нацелена на подготовку людей с активным творческим потенциалом, готовых к созданию интеллектуальной творческой среды, способной изменить лицо страны и обеспечить ее высокую конкурентоспособность.

Таким образом, сохранение и развитие сети детских музыкальных школ как одной из важнейших составляющих образовательного и культурного пространства страны стало первоочередной задачей федеральных, региональных и муниципальных органов власти.

Выстоять в условиях постоянных перемен, новаций, предъявляемых нам сегодняшним социально-экономическим пространством – основная задача детских музыкальных школ.

В связи с новыми общественными реалиями, реформами последних лет

в системе образования, активным внедрением новых педагогических и информационно-коммуникативных технологий школой разработана Программа развития 2018-2022 гг., которая определяет приоритетные направления работы школы, помогает построить концепцию её развития, разработать направления и задачи, стоящие перед педагогическим коллективом, прогнозировать материальные затраты и изыскивать источники финансирования.

Программа развития школы направлена на создание модели образовательного пространства школы, в которой деятельность всех участников педагогического процесса направлена на повышение качества образования посредством эффективного использования современных образовательных технологий, в том числе информационно-коммуникационных.

Для обеспечения дееспособности данной концепции проведены следующие работы:

- проведен анализ опыта предыдущей деятельности;
- выявлены социальные запросы обучающихся, их законных представителей;
- учтены и отработаны их пожелания и замечания об организации учебного и воспитательного процессов;
- выявлены и проанализированы возможные ресурсы для удовлетворения социальных запросов;
- осуществлен качественный анализ кадрового потенциала учреждения, определены направления повышения квалификации сотрудников, внесены коррективы в учебные планы и программы, обновлены учебно-методические пособия;
- определены иные ресурсы, необходимые для успешной реализации программы развития.

Ресурсы реализации программы развития:

- система управления школы;
- демократизация процесса управления учреждением, включение в него максимального количества участников образовательного процесса;
- кадровый ресурс, принятие необходимых мер для его профессионального подбора, отбора, повышения педагогического мастерства;
- правовое обеспечение, создание локальных актов, регламентирующих и регулирующих взаимодействие участников образовательного процесса;
- информационный ресурс – доступность, открытость и функциональность всей системы обучения и воспитания в школе для участников образовательного процесса и общественности;
- материальный ресурс: дополнительное укрепление материально-технической базы учреждения, обеспечение передвижными техническими средствами обучения, благоустройство территории;
- технологический ресурс: поиск и внедрение новых качественных образовательных технологий.

Концептуальная идея Программы развития определяет миссию школы: создание образовательного пространства, в котором эффективное

использование принципов развивающего обучения позитивно влияет на формирование личности молодого человека, обладающего нравственной и информационно-коммуникативной культурой, мотивированного на учебно-познавательную деятельность, и, по окончании учебного заведения, способного позитивно влиять на преобразование социокультурной среды.

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ ГУДО ТО «ТОДМШ им. Г.З. Райхеля».

Программа развития ГУДО ТО «ТОДМШ им. Г.З.Райхеля» содержит анализ современной ситуации, образовательных потребностей населения, прогноз их развития и изменения. На этой основе намечаются цели и задачи, которые ставятся перед школой данной Программой на срок 2018-2022 гг. Мониторинг выполнения данной программы осуществляется для контроля за её выполнением и для возможной корректировки, видоизменения целей и задач, которые могут потребоваться в связи с постоянно изменяющимися объективными условиями.

Наименование Программы развития	Программа развития ГУДО ТО «Тулльская областная детская музыкальная школа им. Г.З.Райхеля» на 2018-2022 гг.
Законодательная база для разработки программы развития	Конституция Российской Федерации; Конвенция о правах ребенка; Закон «Об образовании» Российской Федерации. Закон Российской Федерации «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (от 24.07.1998 3 124-фа с внесенными изменениями); Положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.06.2012г. №504); Федеральная целевая программа» Развитие дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года; Указ Президента РФ от 01.06.2012 №761 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы»; Указ Президента РФ от 07.05.2012 №579 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»; Проект Концепции развития детской школы искусств в Российской Федерации; Устав ГУДО ТО «ТОДМШ им. Г.З.Райхеля»; А.О.Аракелова О реализации дополнительных

	<p>предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств (Министерство культуры Российской Федерации, Российская Академия музыки имени Гнесиных).</p>
<p>Дата утверждения Программы развития</p>	<p>Программа принята на заседании Методического совета ГУДО ТО «ТОДМШ им. Г.З. Райхеля», протокол № 2 от 12 октября 2018 г. и утверждена директором ГУДО ТО «ТОДМШ им. Г.З. Райхеля» приказ № 439 от 12 октября 2018 г.</p> <p>Программа развития согласована с министерством культуры Тульской области 12 октября 2018 г.</p>
<p>Сроки реализации Программы развития</p>	<p>Октябрь 2018 года – октябрь 2022 года</p>
<p>Исполнители Программы развития</p>	<p>Педагогический коллектив и администрация ГУДО ТО «Тульская областная детская музыкальная школа им. Г.З.Райхеля».</p>
<p>Цель Программы развития</p>	<p>Создание модели образовательного пространства школы, в которой деятельность всех участников педагогического процесса направлена на повышение качества образования, развитие обучающихся, их личной успешности в обществе, посредством эффективного использования современных образовательных технологий.</p>
<p>Задачи Программы развития</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Обеспечение полной реализации творческих возможностей и потребностей учащихся музыкальной школы на получение полноценного классического музыкального образования. 2.Совершенствование образовательной системы школы через внедрение и использование новых образовательных технологий, а также усовершенствование традиционных методик. 3.Качественное обновление содержания и организации работы с одарёнными детьми в области искусств, путём создания и работы Центра одарённых детей Тульской области 4.Обеспечение эффективного управления образовательной системой школы. 5.Совершенствование работы с педагогическими кадрами, повышение их профессиональной компетенции, способности творчески работать в новых социально-экономических условиях. 6.Создание и внедрение системы мониторинга качества образовательной деятельности. 7.Расширение сферы и направлений культурно-

	<p>просветительской деятельности.</p> <p>8. Расширение сотрудничества в профильными вузами и ссузами.</p> <p>9. Укрепление материально-технической базы школы.</p> <p>10. Сохранение и укрепление здоровья участников образовательного процесса, обеспечение их безопасности.</p> <p>11. Привлечение потенциала родителей и общественности к развитию образовательной среды школы.</p>
<p>Период и этапы реализации Программы</p>	<p>1 этап (2018-2019 годы)</p> <p>Цель:</p> <p>проведение аналитической и диагностической работы;</p> <p>разработка нормативно-правовой базы развития школы;</p> <p>утверждение Программы развития школы;</p> <p>методологическое совершенствование учебного плана школы.</p> <p>2 этап (2020-2021 годы)</p> <p>Цель:</p> <p>отслеживание и корректировка результатов реализации Программы развития школы, образовательных программ (предпрофессиональных и общеразвивающих);</p> <p>широкое внедрение современных образовательных технологий обучения.</p> <p>3 этап (2022 год)</p> <p>Цель:</p> <p>подведение итогов реализации Программы развития;</p> <p>разработка нового стратегического плана развития школы.</p>
<p>Ожидаемые конечные результаты Программы развития</p>	<p>Реализация программы в течение 2018-2022 гг. позволит обеспечить:</p> <p>позитивные изменения в качестве предоставляемых услуг школы, направленных на реализацию прав детей и молодежи в получении дополнительного образования;</p> <p>улучшение материально-технической базы и программно-методического обеспечения школы;</p> <p>развитие новых направлений работы школы;</p> <p>увеличение количества детей и молодежи, обучающихся по программам дополнительного</p>

	<p>образования;</p> <p>увеличение доли преподавателей, повысивших свой профессиональный уровень;</p> <p>достижение высоких результатов при участии в конкурсах и фестивалях различных уровней;</p> <p>ориентированность коллектива на достижение, развитие, саморазвитие;</p> <p>выход на новый уровень организации методической и концертно-просветительской деятельности, сочетание традиционно высокого уровня отечественного музыкального образования с инновационными достижениями музыкальной педагогики и психологии, с использованием информационных и компьютерных технологий;</p> <p>отсутствие нареканий к качеству работы школы со стороны органов власти в процессах лицензирования и аккредитации, родителей и учащихся, что является показателем высокого уровня управленческого звена;</p> <p>сохранение здоровья учащихся, создание здоровьесберегающей образовательной среды.</p>
Контроль за исполнением Программы развития	<p>Управление реализацией Программы развития осуществляется директором школы.</p> <p>Проведение мониторинга по основным направлениям Программы развития осуществляется заместителями директора, зав. отделами, старшими преподавателями.</p>
Юридический адрес школы	300012, г.Тула, пр.Ленина, 95-а.
Сайт школы	http://todms.ru/
e-mail школы	gou.todms@tularegion.ru

2. Информационно-аналитическая справка о деятельности

ГУДО ТО «Тульская областная детская музыкальная школа им. Г.З.Райхеля»

2.1. Общие сведения об учреждении

Государственное учреждение дополнительного образования Тульской области «Тульская областная детская музыкальная школа им. Г.З.Райхеля», сокращенное наименование: ГУДО ТО «ТОДМШ им. Г.З.Райхеля», создано в 1908 году.

В 2008 году ТОДМШ им. Г.З. Райхеля отметила 100-й юбилей. Свои истоки школа берет из музыкальных классов Тульского отделения Русского Музыкального общества, где наряду с детьми обучались игре на фортепиано, скрипке, виолончели, духовых инструментах, вокалу взрослые жители г. Тулы. При открытии музыкальной школы перед ее коллективом ставились следующие задачи:

- давать учащимся музыкальное образование, приобщать детей к искусству, воспитывать их эстетический вкус на лучших образцах классического российского и зарубежного искусства;
- воспитывать активных любителей музыки, пропагандистов эстетических знаний.

Сегодня подавляющее число учащихся музыкальной школы, обучаясь по образовательным программам, получают основные навыки владения музыкальным инструментом и музыкально-исторические и теоретические знания в области музыкального искусства, его связи и места в общей истории искусств.

В ГУДО ТО «ТОДМШ им. Г.З.Райхеля» подлинное созвездие талантливых педагогов. Именно они сделали школу такой, какой она является сейчас – динамично развивающимся детским учреждением, обладающим неповторимым обликом и собственными приоритетами.

С первых лет деятельности педагогический коллектив следовал трем основным принципам своей работы: массовость, профессионализм, просветительство и не изменял этим правилам на протяжении всей своей истории.

Так, уже в первый год были организованы Большой хор и Симфонический оркестр.

За годы существования школы, к миру искусства приобщились многие тысячи юных музыкантов, лучшие из которых стали профессионалами: композиторами, солистами - инструменталистами, оркестрантами, профессорами и преподавателями музыкальных ВУЗов, училищ, колледжей, школ и лицеев, руководителями учреждений, творческих коллективов. Преподаватели и учащиеся успешно выступали на самых различных концертных площадках России.

Большой вклад в развитие школы внес бывший директор – замечательный музыкант и педагог Григорий Захарович Райхель, имя которого носит школа с 1996 г.

По праву школа может гордиться своими воспитанниками – лауреатами и дипломантами Международных, Всероссийских конкурсов и фестивалей. Её выпускники продолжают образование в средних и высших учебных заведениях культуры и искусства России. Выпускниками школы являются профессора Московской государственной консерватории: В. Эпштейн, Л. Бобылев, профессора РАМ им. Гнесиных: В. Кузовлев, А. Иконников, доцент Петрозаводской консерватории М. Зуденков, доцент Минской консерватории В. Селин и многие другие.

На концертной сцене школы выступали известные исполнители: А. Каплан, Н. Бейлина, Ю. Казаков, А. Беляев, В. Кастельский, проводились творческие встречи с композиторами Н.П. Раковым, Д.Б. Кабалевским.

Школа щедро делится своим организационным и педагогическим опытом: в её стенах проводятся педагогические конференции, методические семинары, конкурсы и фестивали.

Коллектив школы остается верен своим лучшим традициям и сохраняет как бесценное национальное достояние отечественное исполнительское искусство, систему российского музыкального образования, культурное наследие нашей страны.

В 2017 году по инициативе губернатора Тульской области Алексея Дюмина на базе ГУДО ТО «ТОДМШ им. Г.З. Райхеля» был создан Центр одарённых детей Тульской области.

2.2. Материально-техническая база

Школа имеет два здания – в г. Туле и пгт Славный, Тульская обл., Арсеньевский р-н (обособленное подразделение).

Здание ТОДМШ им. Г.З.Райхеля состоит из трех этажей общей площадью 2790 кв.м.

На первом этаже размещен гардероб для учащихся и преподавателей. Здесь же расположены учительская и административные помещения, нотная библиотека, классы для индивидуальных занятий, классы для групповых занятий, малый концертный зал.

На втором этаже расположены классы для индивидуальных занятий, классы для групповых занятий.

На третьем этаже расположены классы для индивидуальных занятий, классы для групповых занятий, большой концертный зал.

Здание в пгт Славный – двухэтажное, общей площадью 1079,4 кв.м.

Все преподаватели и концертмейстеры школы в полной мере обеспечены классами для индивидуальных и групповых занятий, классами для занятий с музыкальными коллективами, залами для проведения экзаменов и концертов отделов и школы.

Все классы оснащены пианино и роялями, музыкальными инструментами, а также необходимой мебелью и техническими средствами (компьютерами, DVD – проигрывателями, музыкальными центрами, телевизорами).

2.3. Кадровое обеспечение

В школе работает творческий, высокопрофессиональный коллектив преподавателей, деятельность которого направлена на решение главной задачи образовательной политики на современном этапе - дать учащимся полноценное качественное образование.

Преподавателей- 93, концертмейстеров -21

Из них:

Штатные работники – 106

Совместители – 43

Преподаватели школы награждены:

Почетным званием «Заслуженный работник культуры РФ» - 9

Имеют знаки отличия за педагогическую деятельность:

Знак Министерства культуры РФ «За отличную работу» – 8 чел.

Имеют Почетную грамоту Министерства культуры РФ и Благодарность Министерства Культуры РФ – 25 чел.

Сведения об образовании преподавателей, концертмейстеров

Общее количество	Высшее	Среднее специальное
149	93	56

В школе в числе преподавателей работают бывшие ее выпускники. Кадровый состав школы систематически пополняется молодыми талантливыми педагогическими силами.

Таким образом, традиции педагогического и культурно-нравственного воспитания живут в школе, переходя из поколения в поколение, что важно как для общей атмосферы школы, так и для достижения результативности учебно-воспитательного процесса.

Однако, прогнозируя перспективы обеспечения школы кадрами на ближайшие 4 года, необходимо всерьез задуматься о привлечении в школу молодых специалистов и их профессиональной подготовке.

Преподаватели и концертмейстеры повышают квалификацию, проходя обучение на курсах повышения квалификации, получая консультации и мастер -классы ведущих профессионалов в области искусства.

Качественный рост профессионального мастерства педагогического коллектива подтверждается стабильным повышением уровня квалификационных категорий, а творческие достижения преподавателей и учащихся вышли на всероссийский и международный уровень. Творческие коллективы школы являются постоянными участниками концертных площадок района, города, области.

Выводы:

1.Уровень квалификации преподавателей школы достаточно высокий для хорошего качества преподавания;

2.Наличие высококвалифицированных педагогов оказывает стимулирующее развитие на повышение профессионального мастерства преподавателей основного состава.

2.4. Характеристика образовательного процесса

Организация образовательного процесса в ГУДО ТО «Тульская областная детская музыкальная школа им. Г.З.Райхеля» регламентируется учебным планом, годовым календарным учебным графиком, расписанием учебных занятий, утвержденным директором школы.

В 2018-2019 учебном году ГУДО ТО «Тульская областная детская музыкальная школа им. Г.З.Райхеля» реализует следующие дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства:

- «Фортепиано»
- «Хоровое пение»
- «Струнные инструменты»
- «Духовые и ударные инструменты»
- «Народные инструменты».

В 2018-2019 учебном году ГУДО ТО «Тульская областная детская музыкальная школа им. Г.З.Райхеля» реализует дополнительные общеразвивающие программы в области искусств:

- «Музыкальное исполнительство»;
- «Раннее эстетическое развитие»;
- «Ранняя профессиональная ориентация»;
- «Хореографическое творчество».

Форма обучения: очная.

Образование (обучение) и воспитание учащихся ведется на русском языке.

В ГУДО ТО «Тульская областная детская музыкальная школа им. Г.З.Райхеля» ведется преподавание по следующим специальностям:

фортепиано

скрипка

виолончель

кларнет

саксофон

флейта

труба

ударные инструменты

баян

аккордеон

домра

балалайка

гитара

гусли
сольное пение
хоровое пение
синтезатор
хореографическое творчество
музыкальное искусство
изобразительное искусство
театральное искусство

В учебном процессе по специальностям имеются следующие предметы:

специальность и чтение с листа
музыкальный инструмент
фортепиано
сольфеджио
слушание музыки
музыкальная литература
хор
ансамбль
концертмейстерский класс
основы дирижирования
вокальные ансамбли
элементарная теория музыки
оркестровый класс (оркестр русских народных инструментов, духовой оркестр, ансамбль струнных инструментов)
ритмика и танец
классический танец
народно-сценический танец
историко-бытовой, бальный танец
беседы по истории хореографического искусства
слушание музыки и музыкальная грамота
актёрское мастерство
музыкально-теоретический практикум
психология в творчестве
работа с натурой
композиция
основы актёрского мастерства
сценическое движение
сценическая речь

Образовательные программы разрабатываются школой самостоятельно в соответствии с Федеральными государственными требованиями к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства, Рекомендаций Министерства культуры Российской Федерации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств.

Образовательные программы определяют содержание образования в школе и ориентированы на различный возраст детей. В них есть

дифференцированный подход к образованию, что предполагает развитие творческих способностей учащихся с разными способностями.

Обязательным условием деятельности является создание благоприятных условий организации учебного процесса с учетом особенностей учащихся, индивидуального подхода к обучению, что позволяет более точно определить перспективы развития каждого ребенка и, тем самым, дает возможность большему количеству детей включиться в процесс художественного образования, раскрыть свой творческий потенциал. Организация учебных занятий осуществляется в соответствии с расписанием занятий (индивидуальных и групповых), где указываются классы и учебные группы, время и продолжительность занятий, аудитории и фамилии преподавателей, ведущих занятия. Численный состав учебных групп определяется в соответствии с учебными планами.

Контингент учащихся Школы на 01 сентября 2018 года – 822 человека.

2.5. Воспитательная деятельность школы.

Созданная в школе система воспитательной работы довольно эффективна. Об этом говорят данные мониторинга отношения преподавателей, учащихся и их родителей к школе.

	Индекс удовлетворенности состоянием воспитательной работы
Учащиеся	79%
Преподаватели	75%
Родители	82%

Целью воспитательной работы в школе является создание оптимальных условий для развития, саморазвития и самореализации личности ученика – личности гуманной, духовной и свободной, социально-мобильной, востребованной в современном обществе, разностороннее развитие личности каждого ребенка в доступных ему видах деятельности, формирование у него потребности к постоянному самосовершенствованию и творческому саморазвитию, содействие личностному и профессиональному самоопределению обучающихся, их адаптации к жизни в условиях социальных перемен.

Принципы осуществления воспитательной работы в школе:

- создание в школе комфортной среды, способствующей раскрытию потенциала каждого ребёнка;
- воспитание в детях толерантного отношения к происходящим событиям и окружающим людям;
- сохранение и приумножение школьных традиций;
- расширение взаимодействия с различными учреждениями и организациями с целью привлечения специалистов в различные сферы воспитательной деятельности.

Основные направления воспитательной работы:

1. Воспитательная работа по воспитательным направлениям, традиционные праздники школы.
2. Способствовать развитию познавательных интересов учащихся.
3. Организация фестивалей, конкурсов, экскурсий.
4. Профориентационная работа.
5. Работа с родителями.
6. Создать благоприятный воспитательный фон, способствующий осмыслению и усвоению детьми и подростками нравственных норм, духовной культуры человечества, закреплению этих норм в их повседневном поведении;
7. Способствовать формированию основ культуры общения;
8. Способствовать сплочению творческого коллектива.

2.6. Функциональное управление

Непосредственное управление школой осуществляет директор.

Заместители директора по учебной и воспитательной работе организуют текущее и перспективное планирование образовательной деятельности учреждения.

Начальник отдела по эксплуатации зданий осуществляет руководство хозяйственной деятельностью учреждения.

Родительский совет содействует обеспечению оптимальных условий для организации образовательного процесса, оказывает содействие в проведении конкурсов и фестивалей детского художественного творчества, участию обучающихся в выездных гастрольных поездках и поездках на конкурсы и фестивали.

В процессе управления школы действует орган – Совет школы, куда входят все руководители отделов, а также директор и заместитель руководителя по учебной части и председатель профсоюзной организации. Его целью является совершенствование образовательного процесса (в том числе - образовательных программ, форм и методов обучения).

Педагогический совет рассматривает основные вопросы образовательного процесса. На заседаниях Педагогического совета обсуждаются проекты планов работы на предстоящий год, проводятся итоги промежуточной и итоговой аттестаций учащихся, разбираются проблемы учебного процесса.

Одним из основных элементов деятельности методической службы, определяющим стратегию образовательного процесса и перспективы развития учреждения, является организация работы Методического совета. Методический совет является постоянно действующим, его деятельность регламентируется Положением о методическом совете. Работа МС осуществляется на основе годового плана. В течение года рассматриваются следующие вопросы:

-реализация ФГТ в образовательном процессе ТОДМШ им. Г.З.Райхеля;

- создание рабочих дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства;
- утверждаются уставные документы, локальные акты, положения о различных сторонах деятельности школы, календарные планы;
- организация работы школьных методических объединений;
- совершенствование работы школьных исполнительских коллективов;
- организация и проведение тематического Отчетного концерта школы;
- действенные меры по улучшению качества обучения в школе;
- анализ состояния методической работы на отделениях, выявление общих тенденций, наиболее значимых достижений, острых проблем и способов их разрешения; пути совершенствования педагогического мастерства;
- совершенствование форм и методов работы с одаренными детьми;
- диагностика и анализ результативности обучения учащихся по предметам, степень готовности выпускников к итоговой аттестации.

2.7. Обеспечение безопасности участников образовательного процесса и охрана их труда

В соответствии со статьей 28 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" №273-ФЗ от 29.12.2012 г. – соблюдение требований безопасности есть важное условие качества образовательного процесса.

Администрацией ГУДО ТО "ТОДМШ им. Г.З.Райхеля" сформулирована цель развития системы безопасности и охраны труда – всестороннее обеспечение безопасности обучающихся и работников учреждения во время их учебной и трудовой деятельности.

Для этого планируется решать следующие задачи:

- 1.Реализация государственной политики и требований законодательных и иных нормативно-правовых актов в области безопасности, антитеррористической защищённости, гражданской обороны и охраны труда, направленных на защиту здоровья и сохранения жизни, обучающихся и работников во время их учебной и трудовой деятельности от возможных террористических актов, пожаров, аварий и других опасностей природного и техногенного характера.
- 2.Создание информационной среды в области обеспечения безопасности.
- 3.Пропаганда травмобезопасного поведения в школе, на улице и общественных местах.
- 4.Привлечение внимания родителей к решению проблемы обучения детей безопасному поведению, формированию общей культуры безопасности.

Принимаемые в настоящее время на всех уровнях государственного управления меры по совершенствованию законодательства и системы обеспечения безопасности жизнедеятельности затрагивают многие вопросы гражданской обороны, защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера, защиты от угроз терроризма, ликвидации последствий стихийных бедствий, пожарной безопасности, безопасности людей на водных объектах и охраны труда.

Важное место в системе безопасности школы занимает информационное направление, обеспечивающее выполнение требований вновь вступивших федеральных законов, указов Президента Российской Федерации в области модернизации и информатизации системы образования, создания инновационных условий деятельности.

Основным показателем развития информационной составляющей системы безопасности можно считать знание коллектива работников и обучающихся школы основных правил поведения в чрезвычайных ситуациях, мер по их профилактике, а также информированность по проводимым и готовящимся мероприятиям с целью более широкого привлечения к участию, формирования культуры безопасного поведения посредством информационного ресурса. Функционирование эффективной системы планирования и учебно-воспитательных мероприятий не только расширяет возможность создания безопасных условий для социального становления и индивидуального развития личности каждого обучающегося, но также является важным элементом системы обеспечения безопасности образовательного учреждения.

3. Стратегия реализации концепции Программы развития Государственного учреждения дополнительного образования Тульской области «Тульская областная детская музыкальная школа им. Г.З.Райхеля».

Реализацию Программы развития ГУДО ТО «ТОДМШ им. Г.З.Райхеля» педагогический коллектив планирует посредством выполнения программ, разработанных по следующим направлениям:

1. Совершенствование образовательной системы;
2. Профессиональный преподаватель;
3. Материально-техническое и ресурсное обеспечение образовательного процесса.

3.1. Программа "Совершенствование образовательной системы".

ЦЕЛИ:

- Оптимизация образовательной системы школы.
- Повышение качества образования и эффективности педагогического процесса школы.
- Превращение школы в открытую, саморазвивающуюся систему.

ЗАДАЧИ:

- Приведение системы управления школой в соответствие с целями и основными направлениями ее развития, а также современными требованиями к управлению школой.
- Внедрение в образовательный процесс современных информационных технологий.
- Повышение уровня комфортности всех субъектов

образовательного процесса.

- Привлечение всех субъектов образовательного процесса к проектированию, реализации и управлению процессом развития школы.

Подпрограмма "Оптимизация системы управления школой"

ЦЕЛИ:

- Оптимизация деятельности школы.
- Создание организационно-педагогических условий для самореализации субъектов образовательного процесса.

ЗАДАЧИ:

- Обновление функций управления школой на основе принципов педагогического менеджмента.
- Создание условий для обеспечения высокого качества образования, сохранения и укрепления здоровья учащихся
- Координация усилий субъектов образовательного процесса на достижение единых согласованных педагогических целей.
- Повышение уровня профессиональной компетентности педагогических и управленческих кадров.
- Определение приоритетных направлений развития школы.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПОДПРОГРАММЫ

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОК	ОТВЕТСТВЕННЫЙ
1.	Совершенствование аналитической деятельности в школе, выявление ключевых проблем	2018-2022 г.г.	Директор, Методический совет школы
2.	Обеспечение дальнейшей профессиональной подготовки управленческого звена школы и кадрового резерва.	по плану	Директор
3.	Оптимизация деятельности заведующих отделениями и старших преподавателей школы в плане реализации предпрофессиональных и общеразвивающих программ	2018-2022 г.г.	Директор, зам. директора по учебной работе
4.	Определение приоритетных	ежегодно	Директор,

	направлений развития школы как основа управления инновационной деятельностью.		зам. директора, Методический совет школы
5.	Совершенствование базы данных системы управления школой.	ежегодно	Директор
6.	Оптимизация деятельности методического совета школы.	ежегодно	Директор, зам. директора, руководители отделов
7.	Совершенствование системы экономического стимулирования работников школы.	ежегодно	Директор
8.	Регулярное изучение мнения родителей и учащихся, определение социального заказа.	ежегодно	Заместители директора
9.	Поддержка инновационной деятельности преподавателей.	ежегодно	Директор, зам. директора
10.	Организация социального прогнозирования деятельности школы.	ежегодно	Директор, зам. директора по учебной работе
11.	Активизация деятельности органов общественного самоуправления	ежегодно	Директор, зам. директора, председатель Родительского совета
12.	Совершенствование системы контроля.	ежегодно	Директор, администрация, заведующие отделов

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

1. Повышение эффективности деятельности ТОДМШ им. Г.З.Райхеля.
2. Расширение участия субъектов образовательного процесса в управлении школой.
3. Повышение профессиональной компетентности педагогических кадров.
4. Повышение социальной защищенности преподавателей.

Подпрограмма "Информационное обеспечение образовательного процесса"

ЦЕЛИ:

- Разработка и внедрение механизмов информационного обеспечения процессов функционирования и развития ТОДМШ им. Г.З.Райхеля.

- Повышение информационной культуры преподавателей и учащихся школы.

ЗАДАЧИ:

- Создание условий, обеспечивающих целенаправленную подготовку преподавателей и учащихся в области получения, переработки и использования информации.

- Использование информационных систем для повышения эффективности управленческих решений.

- Широкое внедрение современных информационных технологий в учебно- воспитательный процесс школы.

- Разработка системы информирования населения о школе, ее достижениях и преимуществах.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПОДПРОГРАММЫ.

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОК	ОТВЕТСТВЕННЫЙ
1.	Разработка концепции информационного обеспечения образовательного процесса	2018-2022 г.г.	Директор, зам. директора, руководители отделов
2.	Ведение школьного делопроизводства на компьютерной базе.	постоянно	Учебная часть
3.	Информирование населения о деятельности школы через средства массовой информации (в том числе школьный сайт)	постоянно	Администрация, ответственный за сайт
4.	Подготовка и проведение Всероссийского конкурса исполнителей фортепианной музыки «Я-Артист»	2020, 2022 г.г.	Директор, Организационный комитет

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Создание эффективной системы информационного обеспечения

образовательного процесса.

- Подготовка учащихся и преподавателей к жизни и деятельности в условиях информационного общества.

- Повышение уровня научно-методического обеспечения профессиональной деятельности преподавателей.

- Ознакомление с высоким профессиональным уровнем преподавателей и исполнительской деятельностью лучших учащихся детских музыкальных школ, детских школ искусств Тульской области, других городов Российской Федерации.

- Расширение информированности участников образовательного процесса с целью наиболее полной реализации прав граждан на образование.

Подпрограмма "Предпрофессиональные и общеразвивающие программы"

ЦЕЛЬ:

- Создание комплекса организационно-методических, обеспечивающих успешную реализацию всеми субъектами образовательного процесса дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ.

ЗАДАЧИ:

- Осуществление повышения квалификации педагогического коллектива, обеспечивающее его готовность к процессу реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ .

- Осуществление мероприятий по "родительскому просвещению"

- Создание системы оценки образовательных достижений учащихся.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПОДПРОГРАММЫ.

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОК	ОТВЕТСТВЕННЫЙ
1.	Организация повышения квалификации преподавателей	2018-2022 г.г.	Директор, зам. директора
2.	Продолжение деятельности рабочих групп по корректировке программ и учебных планов	2018-2022 г.г.	Директор, зам. директора, руководители отделов, старшие преподаватели
3.	Модернизация предметно-материальной среды	2018- 2022 г.г.	Руководители отделов

	учебных классов.		
4.	Организация и проведения "родительского всеобуча" для родителей будущих первоклассников по вопросам обучения по предпрофессиональным и общеразвивающим образовательным программам.	2018- 2022 гг.	Зам. директора
5.	Проведение заседаний методического совета школы по итогам реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ	ежегодно	Зам. директора, руководители отделов
6.	Проведение открытых уроков и мероприятий для родителей учащихся первого года обучения	2 раза в год	Зам. директора, руководители отделов
7.	Деятельность рабочей группы по обобщению опыта реализации образовательного процесса в ходе реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ	2018-2022 г.г.	Зам. директора, руководители отделов

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Успешная проведение образовательного процесса в ходе реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ.

Подпрограмма "Внедрение инноваций в систему организации учебно-воспитательного процесса "

ЦЕЛИ:

- Реализация компетентного подхода к содержанию и организации учебно-воспитательного процесса.
- Обновление содержания образования в целях интеграции обучения и

воспитания.

ЗАДАЧИ:

- Внедрение инновационных технологий оценки качества образования.
- Реализация принципа триединства деятельности «учитель-ученик-родитель» для обеспечения индивидуальной траектории развития каждого ребенка.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПОДПРОГРАММЫ

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОК	ОТВЕТСТВЕННЫЙ
1.	Оптимизация процесса управления на основе новых информационных технологий	2018-2022 г.г.	Директор, зам. директора
2.	Расширение взаимодействия школы с социальной средой, оптимальное использование культурного потенциала города с целью повышения качества образования и воспитания	2018-2022 г.г.	Директор, зам. директора, Методический совет школы

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Создание инновационной образовательной среды, обеспечивающий индивидуальный личностный рост.
- Создание воспитательного пространства, возрождающего духовность, формирующего гражданина России.

Подпрограмма «Успешность каждого ребенка – критерий эффективности учебно-воспитательного процесса».

Качественные изменения содержания образования, происходящие в России, включают и изменение взгляда на личность человека. В системе образования России складывается особая культура поддержки и помощи ребенку в учебно-воспитательном процессе — психолого-педагогическое сопровождение. Психолого-педагогическое сопровождение — это профессиональная деятельность взрослых, взаимодействующих с ребенком в школьной среде. Наиболее важными аспектами психологического сопровождения образовательного процесса являются:

- учет интересов ребенка;
- добровольность посещаемости занятий;

- индивидуальный подход к каждому;
- учет психологических особенностей.

Специфика обучения в музыкальной школе предполагает ряд заранее спрогнозированных до календарных чисел выступлений учащихся: контрольные уроки, технические зачеты, академические концерты, экзамен, отчетные концерты, отборы к различным конкурсам и сами (всевозможные) конкурсы. Ряд запланированных выступлений, с одной стороны, мобилизуют, стимулируют учеников, но с другой стороны, зажимает учащихся в очень жесткие рамки. Задача преподавателя так организовать обучение, чтобы учащийся усваивал содержание, успешно и гармонично развивался, избегая состояние тревожности и стресса. Обучение должно строиться таким образом, чтобы дети не боялись делать ошибки. Используя оценку для развития мотивационной сферы учащегося, нельзя допускать хронических неуспехов и неудач, чтобы не отбить интерес к учебе. Оценка должна использоваться таким образом, чтобы ребенок то выигрывал, то проигрывал. В случае проигрыша, то есть плохой оценки, необходимо подбодрить проигравшего, выразить уверенность, что в следующий раз у него наверняка все получится, и вместе с ним проанализировать его ошибки. Это также поможет ему адекватно воспринимать оценку учителя. Очень важно, чтобы ребенку нравилось быть учеником и его познавательный интерес возрастал.

Задачи:

- Формирование инициативной личности, способной творчески мыслить, готовой обучаться в течение всей жизни.
- Поиск, поддержка и сопровождение талантливых детей в соответствии с индивидуальной траекторией развития каждого ребенка.
- Превращение школьной образовательной среды в зону «успешного социального старта».
- Эффективное внедрение портфолио для учета индивидуальных достижений каждого ученика.
- Создание оптимальных условий, обеспечивающих рост профессиональных и личностных достижений учителей, реализацию их творческого потенциала.
- Реализация принципа триединства деятельности «учитель-ученик-родитель» для обеспечения индивидуальной траектории развития каждого ребенка.
- Расширение взаимодействия с учреждениями образования, культуры, досуга, другими организациями социальной сферы.

Ожидаемые результаты:

- Создание мотивационной среды, способствующей формированию инициативной личности, способной творчески мыслить, готовой обучаться в течение всей жизни.
- Создание системы поиска, поддержки и сопровождения талантливых детей.
- Рост профессиональных и личностных достижений педагогов, реализация их творческого потенциала.

- Высокая результативность на фестивалях и конкурсах различного уровня.
- Увеличение числа выпускников, верно выбравших свою индивидуальную траекторию развития.

Подпрограмма «Создание условий для повышения качества образования».

Цель – способствовать становлению самодостаточной личности, способной на

основе полученного качественного образования эффективно реализовывать себя в различных сферах деятельности, свободно ориентироваться в мире ценностей и решать задачи, связанные с определением своей мировоззренческой, нравственной позиции.

Основные направления реализации поставленной цели:

- Осуществление комплексного подхода к образовательной деятельности, ориентированной на практический результат;
- внедрение новых учебных программ;
- активное применение современных образовательных технологий, ориентированных на интеграцию, решение проектных и исследовательских задач;
- внедрение программ для профильного самоопределения учащихся и формирование способностей и компетентностей, необходимых для продолжения образования в соответствующей сфере профессионального образования;
- активизация фестивального и конкурсного движения с целью выявления и сопровождения одаренных и талантливых детей;
- внедрение в образовательный процесс новых учебно-методических комплексов;
- совершенствование системы оценивания результатов учебной деятельности учащихся, применение новых методик оценки качества образования;
- устранение перегрузок и стрессов школьников в процессе обучения.

Родитель — обязан обеспечить регулярность и эффективность домашней работы своего ребенка, организовать режим дня, обеспечить контроль и поддержку домашних занятий юного музыканта. Заинтересованность родителей, их глубокая вовлеченность в процесс, их постоянное присутствие на концертах и фестивалях, участие в проектах школы — обязательное условие успешности обучения наших детей.

Роль преподавателя (помимо прямых обязанностей) в сопровождении ученика в развитии — внимательное наблюдение за воспитанником, фиксирование его достижений, помощь в преодолении трудностей примером и советом. Под психолого-педагогическим сопровождением мы будем понимать целостный и непрерывный процесс изучения личности учащегося, ее формирования, создания условий для самореализации с момента включения в школьную жизнь.

Подпрограмма «Поиск новых форм профессиональной ориентации выпускников школы».

Профессиональная ориентация– это система учебно-воспитательной работы, направленной на усвоение учащимися необходимого объема знаний

о профессии: её психофизических характеристиках, востребованности на рынке труда.

Сделать правильный выбор профессии – это значит найти профессию, которая интересна и привлекательна, имеет спрос на рынке труда, доступна и посильна.

Проблема востребованности на рынке труда молодых педагогических кадров стоит очень остро, что решает вопрос трудоустройства выпускников средних и высших учебных заведений. Таким образом, для успешного решения задач по профориентации учащихся школе необходимо:

- помочь разобраться в содержании профессии педагога-музыканта, определить привлекательные стороны этой профессии;

- научить соотносить требования, предъявляемые профессией, с индивидуальными качествами, научить анализировать свои возможности и способности;

- сформировать положительное отношение к своему труду.

Основными направлениями профориентационной работы в школе являются:

- Профессиональная информация;

- Профессиональное воспитание;

- Профессиональная консультация.

- Профессиональная информация включает в себя сведения о профессии, личностных и профессионально важных качествах человека, существенных для выбора этой профессии, о системе учебных заведений и путях её получения, о потребностях общества в кадрах.

Профессиональное воспитание включает в себя формирование склонностей и профессиональных интересов учащихся. Сущность педагогической работы по профессиональному воспитанию заключается в том, чтобы побуждать учащихся к участию в разнообразных формах учебной и внеклассной работы, к активной пробе сил. Это позволяет на практическом опыте узнать и определить уровень своих музыкальных склонностей и способностей.

Профессиональное консультирование – изучение личности учащегося и на этой основе выдача профессиональных рекомендаций. Профессиональная консультация носит индивидуальный характер.

Федеральным законом №145 – ФЗ предусмотрена реализация в ДМШ Дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области искусств, в соответствии с установленными к ним федеральными государственными требованиями, одной из основных задач которых, является «выявление одарённых детей, их подготовка к возможному продолжению образования в средних и высших учебных заведениях».

Такое выявление наиболее перспективных учащихся, их ранняя профессионализация, должна происходить уже в младших классах музыкальных школ, что даст реальную возможность последовательно и целенаправленно регулировать процесс их профессионального самоопределения.

Одним из важных направлений профессиональной ориентации учащихся являются также различные конкурсы и фестивали в разных

возрастных категориях, участвуя в которых дети даже младшего возраста имеют возможность пообщаться со студентами, послушать их выступления, увидеть себя в будущей профессии. Тесной связи школы и училища способствует участие студентов в репетициях, концертах хоровых, оркестровых коллективов.

Чтобы результат профориентационной работы в школе был устойчивым и более эффективным, она должна быть систематической и идти по четырём направлениям:

- информационная работа в школе,
- работа с педагогами,
- работа с родителями,
- работа с учениками.

Информационная работа в школе.

Необходимо оформить стенды, которые будут акцентировать внимание на привлекательных сторонах музыкальной деятельности или профессии.

Например, стенд «От истоков к настоящему», «Наши достижения», где ярко, наглядно будет рассказано о достижениях учащихся и преподавателей школы, интересные факты биографий музыкантов, конкурсных выступлений, дальнейшей судьбе выпускников школы, выбравших музыку своей профессией.

Необходимо создать отдельный стенд, который будет рассказывать о творческой жизни коллектива музыкального училища. Разместить на этом стенде адрес сайта музыкального училища, на котором учащиеся школы имели бы возможность познакомиться с работой отделений, успехами студентов на конкурсах, информацией о концертах; может быть телефон постоянного консультанта по профориентации и планированию будущей карьеры, к которому могли бы обратиться с вопросами учащиеся и родители.

Работа с педагогами школы.

Необходимо проводить педсоветы, производственные совещания с приглашением специалистов службы занятости, управления культуры, которые проанализируют рынок труда, социально – экономические условия, подчеркнут востребованность профессии педагога-музыканта.

Педагогам поможет проведение методических советов, семинаров с рассмотрением вопросов методики профориентационной работы, обменом опыта ее проведения, например:

- «Теория и практика профориентационной работы»,
- «Методика профориентационной работы по возрастным группам»,
- «Методы работы с родителями по вопросу выбора профессии» и т.д..

Работа с родителями.

Было бы неверно исключить из процесса выбора профессии родителей. Кто как ни они лучше всех знают своих детей, желают им добра и максимально заинтересованы в их будущих успехах? От родителей зависит многое.

Необходимо:

-организовать для родителей цикл лекций по темам «Роль семьи в правильном профессиональном самоопределении», «Новые профессии и специальности», «Актуальные вопросы профессионального выбора», «Основные тенденции на рынке образования и труда» с участием преподавателей музыкального колледжа;

проводить индивидуальные консультации с родителями по вопросу выбора профессий учащимися;

-организовать для родителей встречи со специалистами рынка труда и преподавателями - музыкантами.

Работа с учащимися.

-проведение экскурсий в колледж искусств,

-проведение классных часов по данному направлению,

-осуществление индивидуальных и групповых консультаций учащихся,

-проведение вечеров – встреч с выпускниками школы, выбравшими профессию музыканта.

Профориентационная работа приносит пользу только тогда, когда к ней привлечён весь коллектив школы, и когда соблюдаются следующие принципы:

-Систематичность и преемственность – профориентационная работа не должна ограничиваться работой только со старшеклассниками. Эта работа ведется с первого по выпускной класс.

-Дифференцированный и индивидуальный подход к учащимся в зависимости от возраста и уровня сформированности их интересов, от уровня способностей и успеваемости.

-Оптимальное сочетание групповых и индивидуальных форм профориентационной работы с учащимися и родителями.

-Взаимосвязь школы, семьи, профессиональных учебных заведений, службы занятости.

-Связь профориентации с жизнью (органическое единство с потребностями общества в кадрах).

Сохранить преемственность уникальной системы непрерывного образования в области искусства возможно только благодаря совместным усилиям педагогических коллективов начального и среднего звена. Наш общий долг поднимать значимость и престиж профессии педагога – музыканта.

Ожидаемые результаты:

- Повышение эффективности образовательного процесса, расширение возможностей самореализации учащихся в условиях образовательного комплекса.

Подпрограмма «Развитие системы поддержки талантливых детей».

Целями системы поддержки талантливых детей являются:

– овладение необходимыми знаниями, умениями, навыками, способствующими активной социальной адаптации в культурной жизни общества, духовному совершенствованию;

– создание условий для овладения необходимым уровнем функциональной грамотности и художественно-практической компетентности с учетом особенностей музыкального развития и природных возможностей каждого ребенка;

– формирование комплекса исполнительских навыков - овладение знаниями, умениями и навыками игры на музыкальном инструменте, позволяющими выпускнику приобретать собственный опыт музицирования;

Задачи системы поддержки талантливых детей:

-Привить любовь и интерес к классической музыке;

-Развитие музыкальных способностей: слух, память, ритм, эмоциональная сфера, артистизм, навыки публичных выступлений;

-Овладение музыкальной грамотой, приобретение основных исполнительских навыков игры на музыкальном инструменте, чтение с листа, умение самостоятельно работать над произведением;

-Овладение навыками сочинения и импровизации, подбора по слуху, умение аккомпанировать себе и другим;

-Работа над средствами выразительности: штрихами, звукоизвлечением, фразировкой, динамикой, ритмом;

-Воспитание слухового контроля и исполнительской воли;

-Развитие исполнительской техники как необходимое средство для реализации любого художественного замысла;

-Для разностороннего развития учащегося необходимо проходить с ним большое количество музыкальных произведений различных эпох, стилей и форм.

- Создание эмоционального комфорта для развития личности одаренных и талантливых учащихся в процессе самопознания, саморазвития и самоутверждения.

- Разработка индивидуальных маршрутов образовательных траекторий развития для одаренных, талантливых учащихся.

- Реализация индивидуального и дифференцированного подхода к учащимся с целью выявления их способностей и склонностей.

- Организация конкурсов, фестивалей в школе для выявления одарённых детей в различных сферах деятельности.

Ожидаемые результаты:

- Портфолио учащегося.
- Программа «Одарённые дети».
- Мониторинг результативности участия обучающихся в конкурсах, фестивалях.

Подпрограмма «Совершенствование воспитательной системы».

Программа воспитания обучающихся построена на основе базовых национальных ценностей российского общества, таких, как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, образование, искусство, природа, человечество и направлена на воспитание высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу своей страны как свою личную, осознающего ответственность за ее настоящее и будущее, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации, подготовленного к жизненному самоопределению.

Цели:

1. Поддержание и развитие традиций школы.
2. Повышение культурного, нравственного уровня учащихся, воспитание гражданского долга.

Основные направления реализации поставленной цели:

- создание условий для реализации программы «Искусство для всех»;
- поддержка и развитие социальных инициатив и творческих достижений учащихся,
- формирование навыков здорового образа жизни;
- создание условий для активизации семьи в школьном процессе воспитания;
- мониторинг норм взаимодействия субъектов образовательного процесса (учащихся, педагогов, родителей, администрации);
- обеспечение защиты прав детей;
- развитие и расширение различных форм образовательной деятельности;
- развитие системы школьного самоуправления;
- дальнейшее развитие социальных инициатив школы.

Ожидаемые результаты:

- Достижение выпускниками личностных результатов освоения образовательной программы;
- Школа должна стать интегрирующим центром совместной воспитательной деятельности с семьей и общественными организациями.
- Формирование уклада школьной жизни на основе базовых национальных ценностей российского общества, учитывающего историко-культурную специфику региона, а также потребности и индивидуальные социальные инициативы обучающихся, особенности их социального взаимодействия вне школы, характера профессиональных предпочтений.

Программа "Профессиональный преподаватель".

ЦЕЛЬ:

- Формирование и развитие высокопрофессионального коллектива преподавателей-единомышленников, способного к творческой профессиональной деятельности, направленной на развитие образовательной системы школы, сохранение и приумножение ее традиций.

ЗАДАЧИ:

- Установление личностно-значимой системы развития творческого потенциала школы в целом и каждого из субъектов педагогического процесса;
- Формирование методологической культуры преподавателей;
- Обеспечение непрерывного, профессионального роста преподавателей через систему повышения квалификации и профессиональной переподготовки;
- Включение преподавателей в исследовательскую и научно-методическую деятельность по развитию образовательной системы школы;
- Социальная защита преподавателей, закрепление и повышение их социально-профессионального статуса.

Подпрограмма "Методологическая культура преподавателя"

ЦЕЛЬ:

- Создание условий для роста профессионального мастерства преподавателей школы.

ЗАДАЧИ:

- Повышение уровня теоретической подготовки преподавателей в области философии педагогики, теории и методики преподавания предметов, современных педагогических технологий;
- Организация профессиональной переподготовки и повышения квалификации преподавателей с целью повышения их профессиональной компетентности;
- Разработка системы конкурсов, презентаций, методических недель и т.д., позволяющих реализовать творческий потенциал преподавателей.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПОДПРОГРАММЫ.

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОК	ОТВЕТСТВЕННЫЙ
1.	Повышение квалификации преподавателей.	ежегодно	Зам. директора
2.	Подготовка преподавателей к реализации основных направлений	2018-2022 г.г.	Зам. директора

	модернизации образования.		
3.	Проведение школьного педагогического педсовета "Образовательная система школы: достижения и перспективы"	ежегодно	Зам. директора, руководители отделов
4.	Проведение школьного конкурса педагогических достижений.	ежегодно	Администрация, руководители отделов
5.	Создание системы сопровождения и поддержки молодых специалистов.	2018-2022 г.г.	Директор, зам. директора
6.	Участие в конкурсах педагогических достижений разных уровней.	2018-2022 г.г.	Директор, зам. директора, руководители отделов
7.	Социализация достижений преподавателей с помощью средств информации (личные сайты учителей)	2018-2022 г.г.	Директор, зам. директора, руководители отделов

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Рост общекультурной и профессиональной компетентности преподавателей
- Создание гибкой адаптивной системы повышения профессионального мастерства в процессе педагогической деятельности.
- Повышение качества преподавания.
- Рост социально-профессионального статуса преподавателей школы.

Подпрограмма "Коммуникативная культура преподавателя"

ЦЕЛИ:

1. Формирование умения педагогов устанавливать в профессиональной деятельности гуманистические личностно-ориентированные отношения.
2. Формирование готовности и умения к конструктивному

сотрудничеству с коллегами, родителями и общественностью.

3. Создание комфортного микроклимата в ходе реализации учебно-воспитательного процесса, способствующего творческой самореализации всех его субъектов.

ЗАДАЧИ:

1. Обучение всех субъектов образовательного процесса технологии сложной коммуникации.

2. Формирование ценностного отношения к культурной коммуникации.

3. Создание условий социально-педагогических условий для формирования и повышения коммуникативной культуры субъектов образовательного процесса.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПОДПРОГРАММЫ.

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОК	ОТВЕТСТВЕННЫЙ
1.	Организация обучающего семинара для преподавателей и родителей по проблемам педагогической конфликтологии	2018-2020 г.г.	Зам. директора
2.	Внедрение в практику работы школы "Открытых диалогов" (ученик - учитель - родитель)	2018-2022 г.г.	Зам. директора, руководители отделов
3.	Проведения ряда мероприятий, направленных на формирование коммуникативной культуры учащихся	2018-2022 г.г.	Зам. директора, руководители отделов

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

1. Рост коммуникативной культуры всех субъектов педагогического процесса.

2. Сокращение числа конфликтов в школе.

3. Повышение общей культуры преподавателей, учащихся и родителей.

4. Создание в школе благоприятного социально-психологического климата.

Подпрограмма «Модернизация методической службы школы».

Методическая деятельность преподавателей школы - это целостная система мер, основанная на достижениях музыкальной педагогики, направленная на всестороннее развитие творческого потенциала преподавателя, а в конечном итоге - на повышение качества и эффективности учебно-воспитательного процесса, на рост уровня образованности, воспитанности и развитости обучающихся.

Методическая работа в школе рассматривается в трёх аспектах:

как школа педагогического и профессионального мастерства преподавателей, т.к. она является неотъемлемой частью образовательного процесса;

как необходимое условие творческой активности педагогов;

как самая массовая форма повышения квалификации преподавателей без отрыва от практической деятельности.

В основе организации методической работы школы лежат следующие принципы:

актуальность – учёт современного социального заказа, учёт проблем педагогического коллектива;

научность – соответствие системы повышения квалификации преподавателей современным достижениям музыкальной педагогики;

системность – создание целостной системы методической деятельности, оптимальность которой зависит от единства цели, задач, содержания и форм и методов работы с учащимися;

последовательность, преемственность, непрерывность и массовость – полный охват преподавателей различными формами методической работы в течение всего учебного года в зависимости от творческих и индивидуальных особенностей педагогов с учётом их запросов;

творческий характер – создание на отделении своей системы методической работы;

благоприятные условия работы – создание моральных, психологических условий, наличие свободного времени для творческой работы преподавателя;

совершенствование навыков – постоянное самообразование преподавателей, оказание квалифицированной помощи в вопросах теории и практической деятельности, повышение результативности педагогического труда.

Педагогический коллектив учебного заведения должен состоять из квалифицированных дипломированных специалистов, постоянно повышающих свою квалификацию. Суть работы преподавателя требует их активного участия в разработке актуальных методических вопросов, постоянного изучения репертуара, вдумчивого отношения к процессу развития и обучения каждого ученика.

Посещение мастер-классов опытных преподавателей позволяет расширить собственную систему преподавания, сравнить различные методические школы и приемы. Планируя работу с учеником, преподаватель в первую очередь должен учитывать его индивидуальные особенности, целесообразность того или иного музыкального материала на определенном этапе развития ученика.

Основная задача методической деятельности преподавателей школы заключается в том, чтобы на основе точного знания определить истинные приоритеты, способы и пути организационных положений педагогической деятельности, умение определить тенденции и способы поддержки, обучения, стимулирования педагогической деятельности.

Методическая служба школы должна выполнять следующие функции:

- обеспечение профессиональной информации;
- поддержка экспериментальной работы педагогов в школе;
- диагностика и анализ учебно-воспитательного процесса;
- помощь в подготовке школы к аттестации;
- организация индивидуального консультирования и профессиональной поддержки педагогов;
- поддержка в организации методической и научно-исследовательской работы школы;
- организация повышения квалификации;
- помощь в проведении профессиональных конкурсов;
- помощь в повышении качества и управлении образовательным процессом;
- выявление, поддержка и распространение передового, управленческого и педагогического опыта;
- помощь в организации и проведении семинаров, конференций;
- отбор и распространение педагогических материалов;
- помощь в разработке и проведении экспертизы и инновационных программ, методик, учебных планов, учебно-методических комплексов;
- помощь в проведении открытых мероприятий.

Направления работы:

- Непрерывный и адресный подход к повышению квалификации педагогов школы через курсовую подготовку, семинары различных уровней, самоподготовку;
- Работа над методической темой, участие в педагогических советах.
- Участие в профессиональных конкурсах.

- Создание успешной адаптации и закрепления в школе молодых специалистов.
- Организация работы по выявлению, обобщению и распространению продуктивного педагогического опыта (посещение уроков, открытые уроки, мастер-классы, семинары, выступления на педсоветах и круглых столах, проведение методических мероприятий).
- Формирование портфолио учителей.
- Размещение методических разработок и материалов на сайте школы.
- Обеспечение внедрения в образовательный процесс инновационных педагогических технологий, направленных на достижение результатов, отвечающих целям развития личности учащихся.
- Обеспечение условий для самореализации учителей.
- Знакомство педагогов школы с современными педагогическими технологиями и возможностью их использования в образовательном процессе.
- Организация научно-методического сопровождения и ресурсного обеспечения инновационной деятельности.

Ожидаемые результаты:

- Повышение профессиональной квалификации педагогов школы в процессе работы на научно-практических конференциях, педагогических чтениях, семинарах.
- Распространение педагогического опыта.
- Отсутствие оттока из школы молодых специалистов, поступление на работу молодых специалистов.
- Формирование банка данных авторских методик и программ, инновационных технологий.
- Издание научно-методических материалов по приоритетным направлениям деятельности системы образования школы.
- Создание методических рекомендаций по осуществлению научно-педагогической поддержке и сопровождению развития детей.

Подпрограмма "Развитие платных образовательных услуг"

ЦЕЛЬ:

- Обеспечение доступности и качества дополнительного образования в учреждении для всех слоев и групп детского и взрослого населения, реализации индивидуального образовательного маршрута, а также углублённого изучения отдельных предметов.

ЗАДАЧИ:

1. Обновить содержание и формы системы платного образования детей и взрослых в учреждении в соответствии с интересами, потребностями семей и общества.
2. Обеспечить углубленное изучение отдельных предметов.
3. Расширить возможности для социализации обучающихся.

4. Создать условия в школе каждому обучающемуся для реализации индивидуального образовательного маршрута.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПОДПРОГРАММЫ.

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОК	ОТВЕТСТВЕННЫЙ
1.	Изучение социального заказа для открытия новых профилей предоставления платных услуг.	ежегодно	Директор, зам. директора, руководители отделов
2.	Развитие образовательной деятельности для взрослых.	постоянно	зам. директора, руководители отделов
3.	Разработка учебных программ новых видов и направлений платных образовательных услуг.	2018-2022 г.г.	зам. директора, руководители отделов
4.	Совершенствование механизмов привлечения и расходования внебюджетных средств	2018-2022 г.г.	Директор
5.	Разработка и корректировка локальных актов, регламентирующих организацию платных образовательных услуг	2018-2022 г.г.	зам. директора
6.	Информационная поддержка платных образовательных услуг	постоянно	ответственный за сайт

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

1. Обеспечение равных возможностей получения дополнительного образования для разных категорий детей и взрослых в соответствии с их образовательными запросами.

2. Увеличение доли приносящей доход деятельности.

3. Расширение спектра платных образовательных услуг для детей и взрослых, осуществление мероприятий по эффективному использованию занимаемых в учреждении площадей в первой половине дня: организация образовательной и досуговой деятельности для взрослых и детей дошкольного возраста.

4. Оптимизация образовательного процесса платных услуг.

Программа "Материально-техническое и ресурсное обеспечение образовательного процесса".

ЦЕЛЬ:

- Создание материальной базы оптимального функционирования ГУДО ТО "ТОДМШ им. Г.З.Райхеля".

ЗАДАЧИ:

1. Достижение достаточной нормативной полноты ресурсного обеспечения учебно-воспитательного процесса.
2. Формирование системы финансирования деятельности школы на основе сочетания бюджетного и внебюджетного финансирования.
3. Создание комфортных условий образовательной деятельности для всех субъектов педагогического процесса.

Подпрограмма "Материальная база школы"

ЦЕЛИ:

- Обеспечение школы недостающим оборудованием и наглядными пособиями;
- Проведение реконструкций и ремонта;

ЗАДАЧИ:

1. Постоянное обновление библиотечного фонда.
2. Обновление учебной базы и наглядных пособий в учебных кабинетах.
3. Приведение всех помещений школы в соответствии с требованиями СанПиНа.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПОДПРОГРАММЫ.

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОК	ОТВЕТСТВЕННЫЙ
1.	Учет и анализ материальных ценностей при инвентаризации.	2018 г.	Начальник отдела по эксплуатации зданий
2.	Обеспечение кабинетов необходимыми материалами и наглядными пособиями для совершенствования учебной базы.	ежегодно	Директор, начальник отдела по эксплуатации зданий
3.	Комплектование	постоянно	начальник отдела по

	библиотеки		эксплуатации зданий, библиотекарь
4.	Обновление фонда наглядных пособий в кабинетах школы	2018-2022 г.г.	начальник отдела по эксплуатации зданий

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

1. Повышение качества учебно-воспитательного процесса.
2. Создание оптимальных условий для работы преподавателей.
3. Приведение материальной базы учебного процесса в соответствие с современными санитарно-гигиеническими требованиями.
4. Обеспечение соблюдения правил техники безопасности при проведении учебных занятий и концертных мероприятий.

Подпрограмма "Финансирование образовательного процесса"

ЦЕЛЬ:

- Совершенствование системы финансирования деятельности школы и ее материально-технической базы.

ЗАДАЧИ:

1. Привлечение спонсорских средств для улучшения материально-технической базы школы.
2. Развитие системы платных услуг на базе школы.
3. Обеспечение текущего ремонта классных помещений за счет привлеченных средств.
4. Привлечение возможных грантов для пополнения материально-технической базы школы.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПОД ПРОГРАММЫ.

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОК	ОТВЕТСТВЕННЫЙ
1.	Организация платных услуг, введение новых видов платных образовательных услуг	2018-2022 г.г.	Директор
2.	Организация ремонта классных помещений	ежегодно	Директор, начальник отдела по эксплуатации зданий
3.	Проведение благотворительной акции по пополнению	ежегодно	Директор, начальник отдела по эксплуатации зданий, библиотекарь

	библиотечного фонда школы.		
4.	Организация работы по благоустройству школьной территории	ежегодно	Директор, начальник отдела

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

1. Укрепление материальной базы школы за счет привлечения различных источников финансирования;
2. Привлечение всех субъектов образовательного процесса к работе по укреплению материально-технической базы школы.
3. Расширение системы общественной поддержки школы.

3.2. Возможные риски

1. Недостаточная информированность субъектов образовательного процесса о целях и принципах развития школы и о мерах по их осуществлению.

2. Отсутствие энергии и воли к изменениям у части субъектов образовательного процесса, которое может резко снизить их эффективность.

3. Снижение платежеспособности потребителей образовательных услуг.

4. Нестабильная социально-экономическая ситуация в стране, на рынке труда, инфляция, ухудшение социально-экономического положения семей обучающихся.

5. Неприятие инноваций частью педагогического коллектива.

6. Недостаточный уровень методологической и методической компетенции преподавателей.

Многое будет зависеть от позиции администрации и педагогического коллектива, готовности реализовывать государственно-общественный характер управления школой.

К большинству рисков школа не может подготовиться заранее, но в состоянии частично компенсировать возможные потери в качестве обучения и воспитания учащихся целенаправленной работой с педагогическим коллективом.

3.5. Ожидаемые результаты реализации программы

- Формирование единой образовательной среды школы, характеризующейся единым ценностно-целевым полем всех субъектов образовательного процесса.
- Создание привлекательного в глазах всех субъектов образовательного процесса имиджа школы, подтвержденного результатами социологических опросов.
- Рост образовательных и творческих достижений всех субъектов образовательного процесса (участие в конкурсах, фестивалях, проектах и т.д.).
- Укрепление материально-технической базы.
- Повышение качества образования
- Повышение статуса образовательного учреждения.
- Активное включение родителей в образовательный процесс.
- Удовлетворенность всех участников образовательного процесса уровнем и качеством образовательных услуг.

Заключение

Детские музыкальные школы и школы искусств призваны воспитывать гармонически развитого, творчески активного человека. Давая общее музыкальное образование всем учащимся, музыкальные школы вместе с тем готовят кадры для средних специальных учебных заведений.

Решение этих двух взаимосвязанных проблем является главной задачей деятельности педагогического коллектива ТОДМШ имени Г.З.Райхеля.

Внимание педагогического коллектива сконцентрировано на главной задаче современной музыкальной педагогики - совершенствовании всестороннего комплексного воспитания учащихся. Важнейшую роль в этом процессе должно сыграть совершенствование преподавания на основе широкого использования новых методов обучения, способствующих в возможно большей мере развитию у детей интереса к музыке и раскрепощению их творческих сил. В современных условиях музыкальная школа должна быть инициатором поисков прогрессивных методик и проведения соответствующих педагогических экспериментов. Суметь возглавить и организовать эти поиски - долг администрации и ведущих педагогов школы.

Миссия школы заключается в духовно-нравственном развитии подрастающего поколения средствами художественно-эстетического творчества в области музыкального искусства, создании образовательной среды, способствующей максимальной самореализации каждого ученика, вне зависимости от его психофизиологических особенностей и учебных возможностей, степени одаренности.

Разностороннее музыкальное развитие учащихся может быть достигнуто лишь в том случае, если учебно-воспитательной работе уделяется должное внимание не только в процессе повседневных занятий, но и при оценке успеваемости ученика. Поскольку важнейшим направлением совершенствования учебного процесса на современном этапе является усиление роли всестороннего комплексного воспитания юного музыканта, постольку и оценивать результаты его работы необходимо по возможности более комплексно, исходя из музыкального развития личности ребенка в целом.

Именно художественно-эстетическое воспитание крайне необходимо всем ступеням системы нашего образования, так как способно духовно развивать личность, воздействовать на ее эмоциональную сферу. Именно эмоциональному началу принадлежит основное значение в развитии творческих способностей, формировании свойств и качеств личности, становлении внутреннего мира.

Осуществляя процесс эстетического воспитания, музыкальная школа с одной стороны способствует формированию культурной среды, необходимой для развития человеческой личности, с другой – выявляет наиболее одарённых учеников и готовит их к продолжению профессионального образования, по существу являясь первой ступенью профессионального образования.

Современное дополнительное образование в детских школах искусств, нацеленное на воспитательную составляющую единого процесса обучения и развития, поможет обеспечить гармонию человека с самим собой, через определение им гармонии с другими людьми, обществом, природой, человеческой деятельностью.