

Рассказ

« Моё знакомство с Бетховеном »

# Первая встреча.

- Приветствую Вас, мои слушатели ! Хочу рассказать Вам о том, как я впервые познакомился с творчеством Людвиг Ван Бетховена.
- Наша встреча произошла в 2019 году, когда я учился в 3 классе музыкальной школы.
- Передо мной новое неизведанное произведение , Великого немецкого композитора Людвиг Ван Бетховена.

# О Великом!

- Людвиг ван Бетховен родился в 1770 году в Бонне 16 декабря, крещён там же 17 декабря 1770 года.
- Отец композитора хотел сделать из своего сына второго Моцарта и стал обучать игре на клавесине и скрипке. В 1778 году в Кёльне состоялось первое выступление Людвигу. Однако чудо-ребёнком Бетховен не стал, и отец же перепоручил мальчика своим коллегам и приятелям. Один обучал Людвигу игре на органе, другой — на скрипке.
- Портрет Бетховена в 13-летнем возрасте, неизвестный боннский мастер (предположительно 1783 год)



- Дом, где родился композитор



- В 1782 году в Бонн приехал органист и композитор Кристиан Готлоб Нефе. Он стал настоящим учителем Бетховена. Нефе сразу понял, что у мальчика талант. Он познакомил Людвига с «Хорошо темперированным клавиром» Баха и произведениями Генделя, а также с музыкой старших современников: Ф. Э. Баха, Гайдна и Моцарта. Благодаря Нефе было издано и первое сочинение Бетховена — вариации на тему марша Дресслера. Бетховену в то время было двенадцать лет, и он уже работал помощником придворного органиста.

- После смерти деда материальное положение семьи ухудшилось. Людвигу пришлось рано бросить школу, но он выучил латынь, итальянский и французский, много читал. Уже став взрослым, композитор в одном из писем признался:
- «Не существует сочинения, которое было бы для меня чересчур учёно; не претендуя ни в малейшей степени на учёность в собственном смысле слова, я всё же с детства стремился понять сущность лучших и мудрейших людей каждой эпохи».
- Среди любимых писателей Бетховена — древнегреческие авторы Гомер и Плутарх, английский драматург Шекспир, немецкие поэты Гёте и Шиллер.
- В это время Бетховен начал сочинять музыку, но не спешил печатать свои произведения. Многие написанные в Бонне впоследствии были им переработаны. Из юношеских сочинений композитора известны три детские сонаты и несколько песен, в том числе «Сурок».

# «Сурок»

## Сурок

*Сурок (фр. Marmotte) — пожалуй, самая известная Lied (песня) Бетховена, написанная предположительно в 1790 году на стихи Гёте (в тексте пьесы «Ярмарка в Плундерсвейлере», 1773). Песня была опубликована в цикле 8 Lieder Op.52 под номером 7.*

*Лирический герой песни - мальчик-савояр, бродящий по Германии с дрессированным сурком. (Савойя - историческая область на юго-востоке Франции у подножия Альп, во времена Бетховена и Гёте входила в состав Священной Римской империи, затем Франции.) Каждый раз, когда голод в альпийских долинах становился невыносимым, савойские бедняки отправляли своих детей с дрессированными сурками, бродить по улицам городов богатой Германии. На ярмарках, в гостиницах и на известных торговых улицах мальчики-савояры показывали различные фокусы со своими четвероногими питомцами, часто сопровождая свои выступления пением под шарманку. Именно эти дети послужили прообразом персонажа пьесы Гете. Наблюдая за ними, Гете был очарован их сноровкой, и ввел в пьесу новый персонаж – крестьянского мальчика, выступавшего с танцующим сурком под песню «Ich komme schon durch manche Land...» (Прошел уже я много стран).*



# Мои мысли, впечатления и эмоции.

Удивительное, проникновенное произведение великого композитора , наполненное грустью, задумчивостью, состраданием, чем то таким глубоким и философским.

Изучая произведение, играя «Сурка» раз, второй , третий .....пытаюсь прочувствовать ту глубину чувств и эмоций , иногда даже до слез, хочется сказать о том, что Великий Бетховен написал по истине прекрасную мелодию. Разнообразие музыкальных картин, мыслей , чувств не покидали меня!



Я прожил эту историю мальчика внутри себя и сыграл «Сурка» на концерте в своей любимой школе ТОДМШ им Г.З.Райхеля.

Я благодарю Своего учителя Нестерову Н.С. За то, что дала возможность познакомиться с Людвигом ван Бетховеном и влюбится в его творчество с первых нот.

Выполнил: Алехин Егор 4 класс